

# Ave Maria

Scala enigmatica armonizzata a 4 voci miste

Giuseppe Verdi  
(1813-1901)

Moderato  $\text{♩} = 84$

*p*

Soprano  
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Alto  
*p*  
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

Tenor  
*p*  
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Bass  
*p*  
Scala Enigmatica  
A - - - - - ve, Ma -

6 *poco cresc.* *p dim.*

S.  
Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

A.  
te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

T.  
Do - mi - nus te - cum be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

B.  
*poco cresc.* *p dim.*  
ri - - - - - a, A - ve,

11 *ppp* *dim. sempre* *morendo*

S.  
et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

A.  
*ppp* *dim. sempre* *morendo*  
et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

T.  
*ppp* *dim. sempre* *morendo*  
et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

B.  
*ppp* *dim. sempre* *morendo*  
a - ve Ma - ri - a.

17

S. *p* San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i,

A. *p* Scala Enigmatica  
A - - - - - ve Ma -

T. *p* San - cta Ma - ri - a Ma - ter De - i, o - ra, pro

B. *p* San - cta Ma - ri - a,

22

S. *p* o - ra pro no - bis, pro no - bis pec - ca -

A. *p* ri - - - a, A - ve A -

T. *p* no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor -

B. *p* Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to -

28

S. *pp* to - ri - bus nunc et in ho - ra mor - tis no - stræ.

A. *pp* ve Ma - ri - - - a.

T. *pp* - - - tis et in ho - ra mor - tis no - stræ.

B. *pp* - ri - bus, o - ra.

33

S. *p* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum,

A. *p* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

T. *p* A - - - - ve Ma - - - ri -

B. *p* *dolce* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta

39

S. *p* be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus

A. *p* Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li -

T. *p* - - a, A - ve, A -

B. *p* tú in mu - li - e - ri - bus.

44

S. fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

A. e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

T. ve Ma - ri - a.

B. A - ve Ma - ri - a.

## Scala Enigmatica

*pp* estremamente piano

49

S. *pp* *un poco cresc.*  
A - - - ve Ma - ri -

A. *pp* *un poco cresc.*  
San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra

T. *pp* *un poco cresc.*  
San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro

B. *pp* *un poco cresc.*  
San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra

55 *dim. poco a poco - -*

S. - - a, A - ve, A - ve

A. *dim. poco a poco - -*  
pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

T. *dim. poco a poco - -*  
no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra

B. *dim. poco a poco - -*  
pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

61 *(dim.)* *p* *morendo* *pp* *allarg.*

S. Ma - ri - a. A - men, a - men.

A. *p* *morendo* *pp* *allarg.*  
ho - ra mor - tis no - stræ. A - men, a - men.

T. *p* *morendo* *pp* *allarg.*  
mor - tis no - stræ. A - men, a - men.

B. *(dim.)* *p* *morendo* *pp* *allarg.*  
ho - ra mor - tis no - stræ. A - men, a - men.