

Ave Maria

Pierre-Louis Dietsch
(1808-1865)

Jacob Arcadelt
(1507-1568)

p

Soprano
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Alto
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Tenor
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Bass
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

7

mp

S.
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

A.
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

T.
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

B.
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

13

S.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

A.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

T.
tu - in mu - li - e - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

B.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

19

mf *f*

S. Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

A. Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

T. Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

B. Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

25

p *pp*

S. San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma - ri - a,

A. San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma - ri - a,

T. San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma - ri - a,

B. San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma - ri - a,

32

S. o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

A. o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

T. o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

B. o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.