

Gloria - RV 589

3. Laudamus Te

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Allegro **2** **14** **f**

Soprano I
Lau - da - mus Te, **f** be - ne - di - ci - mus

Soprano II
Lau - da - mus Te,

23

S.I.
Te. A - do - ra - mus Te, glo - ri - fi -

S.II
be - ne - di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te.

Soprano II - bar 25, first beat: Some editions have a G

29

S.I.
ca - tr mus Te. **tr** **5**

S.II
Glo - ri - fi - ca - mus Te. **tr** **5**

42

S.I.
Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus

S.II
Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus

46

S.I.
Te. A - do - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca -

S.II
Te. A - do - ra - mus Te, Glo - ri - fi -

Soprano II - bar 48, first beat: Some editions have a F sharp.

52

S.I.
ca -

S.II
ca -

58

S.I. *tr* *3* *tr* *tr*
 - (mus, glo - ri - fi - ca) - mus Te. A - do - ra - mus Te, a - do - ra - mus

S.II *tr* *3*
 - (mus, glo - ri - fi - ca) - mus Te.

70

S.I. Te. *5*

S.II *3* *tr* *5*
 Glo - ri - fi - ca - - - - - mus Te.

80

S.I. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te. A - do -

S.II Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te. A - do - ra - mus

86

S.I. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. A - do - ra - mus Te. A - do - ra - mus Te.

S.II Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. A - do - ra - mus Te. A - do - ra - mus Te.

94

S.I. *tr*
 Glo - ri - fi - ca - - - - - mus Te.

S.II *tr*
 Glo - ri - fi - ca - - - - - mus Te.

102

S.I. *14* *2*
 Glo - ri - fi - ca - - - - - mus Te.

S.II *tr* *14* *2*
 Glo - ri - fi - ca - - - - - mus Te.