

La Bohème

Luigi Illica & Giuseppe Giacosa
(1857-1919) - (1847-1906)

O soave fanciulla
(Quadro Primo)

Giacomo Puccini
(1858-1924)

Largo sostenuto ♩ = 58

Tenor Rodolfo

dolciss.
p

O so-a-ve fan - ciul - la o dol-ce vi - so di mi-te cir-con -

Piano

pp

Ro.

4

fu - so-al - ba lu - nar, in te, rav -

Pno.

Ro.

6

vi - so il so-gno ch'io vor - re - i sem - pre so - gnar!

Pno.

f *cresc. molto* *ff*

(*assai commossa*)
f con anima

Mi. 9 Ah! tu sol co - man-di, a - mor! —

Ro. 8 Fre - mon gia nel - l'a - ni - ma le dol - cez - ze e -

Pno. *fff largemente sostenuto* *3 espressivo p*

Mi. 11 tu sol co - man - di a - mo - re! —

Ro. 8 stre - me,

Pno. *dim.* *m.s.*

Mi. 13 (*quasi abbandonandosi*)
mormorato p Oh! co - me dol - ci scen - do - no le

Ro. 8 *Sostenendo pp* Fre - mon nel-l'a - ni - ma dol - cez - ze estre - me

Pno. *ppp Sostenendo*

15 *p*

Mi. sue lu - sin - ghe al co - re... tu sol co - man - di, a -

Ro. *f* fre - mon dol - cez - ze estre - me, nel ba - cio fre - me a -

Pno. *poco stent.*

17 *sempre più sostenuto* *(svincolandosi)*

Mi. mor No, per pie - tà! - - V'a - spet - tan gli - a -

Ro. mor Sei mi - a!

Pno. *ppp* *m.d.* *sf* *ppp*

20 *(titubante)*

Mi. mi - ci... vor - rei dir... ma non o - so...

Ro. Già mi man - di vi - a? Di' -

Pno. *ppp armonioso* *m.d.* *pppp*

23 **rit.....**
(con grazioza furberla) *Calmo* **a tempo**

Mi. *Se ve-nis - si con voi?* (sorpreso) (insinuante)

Ro. *Che? Mi-mi! Sa-reb-be co - si*

Pno. *col canto* *espress.* *poco affrett.*

(2ed.)*

26 **rall.** **rit. molto**
(con grande abbandono)

Mi. *Vi-sta-rò vi - ci - na!*

Ro. *dol-ce re-star qui. C'è fred-do fuo-ri. E al ri -*

Pno. *pppp* *rall. e dim. molto*

30 $\text{♩} = 58$

Mi. *Cu-rio-so!...* *Ob-be-di - sco, si -*

Ro. *tor-no? Dam-mi il brac-cio, mia pic - ci - na...*

Pno. *pp* *dolciss.*

33

Mi. *(con abbandono)* *(escono)*
gnor! Io t'a - mo!...

Ro. *pp* *Sost.*
Chem'a - mi di....

Pno. *m.s.*

37

Mi. *(di fuori)* *perdensosi* *pp*
A-mor! A - mor! A - mor! .

Ro. *(di fuori)* *perdensosi* *pp*
A-mor! A - mor! A - mor! .

Pno. *ppp* *allargando* *pppp* *m.s.* *molto rall. e dim.*
due *♩*

43

Pno. *(♩)*