

# A Te

(ca. 1875)

Giacomo Puccini  
(1858-1924)

Andante

*pp*

Piano introduction in G major, 3/4 time, marked Andante and piano (pp). The music features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

13

Vocal entry at measure 13. The vocal line begins with the lyrics "Ho! quant'io t'a-mo, o". The piano accompaniment consists of chords and a rhythmic pattern in the left hand.

19

Vocal line at measure 19. The lyrics are "quan - to in me for-te è il de - si - o, for - te è il de - si - o,". The piano accompaniment features a rhythmic pattern in the left hand.

24

Vocal line at measure 24. The lyrics are "di strin-ger-ti al cuor mi - o, di far - ti pal - pi - tar,". The piano accompaniment features a rhythmic pattern in the left hand.

28

Vocal line at measure 28. The lyrics are "di string-er-ti al cuor mi - o, di far - ti pal - pi - tar. Da te co - sì lon -". The piano accompaniment features a rhythmic pattern in the left hand.

33 *cresc.-----*

ta - no io sof - fro, io sof - fro as - sa - i; né pa - ce io tro - vo ma - i

38 *cresc.-----*

per - chè trop-po è l'a - mor, Ah! Ho! quant'io t'a-mo, o quan - to

42

in me for - te è il de - si - o, for - te è il de - si - o,

46

di strin - ger - ti al cuor mi - o, di far - ti pal - pi - tar,

50

di strin - ger - ti al cuor mi - o, di far - ti pal - pi - tar. Da te co - si lon -

55 *cresc.-----*

ta - no io sof - fro, io sof - fro as - sa - i; né pa - ce io tro - vo ma - i

60 *cresc.-----*

per - chè trop - po è l'a - mo - re, trop - po è l'a - mor! O mia vit -

65 **Più mosso**

to - ri - a, O mio te - so - ro, O be - ne mio, O mi - o sol pen -

68

sie - ro, e dam - mi un ba - cio e il mon - do in - tie - ro, e mi fa -

71

rai - tut - to ob - bli - ar. Edam - mi un ba - cio e il mon - do in - tie - ro, e mi fa -

75

rai tut-to ob - bli - ar. O mia vit - to - ria, O mio te - sor sa -

78

ra, O be-ne mio, O mi - o sol pen - sie - ro, e dam-mi un

81

ba-cio e il mon-do in - tie - ro, e mi fa - rai tos-to ob - bli - ar!

85

E dam-mi un ba - cio e il mon - do in - tier, e mi fa - rai tos-to ob - bli -

92

ar! Ob - bli - ar! Ob - bli - ar!