

Requiem - VI. Benedictus

W. A. Mozart
(1756-1791)

Andante

Alto Solo
Piano

The musical score starts with an alto part in cello position (C-clef) and a piano part. The piano part features a steady eighth-note bass line. The vocal line begins with a sustained note followed by a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The vocal part ends with a fermata over a sixteenth note.

S. Solo
A. Solo
Pno.

The score continues with a soprano part (S.) and an alto part (A.). The soprano begins with a sustained note followed by a melodic line. The alto part follows with its own melodic line. The piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns. The vocal parts end with a fermata over a sixteenth note.

S. tr A.
A. be-ne-
T. Solo
B. Solo
Pno.

The score concludes with a soprano part (S.) and an alto part (A.). The soprano part has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The alto part follows with its own melodic line. The tenor (T.) and basso (B.) parts enter, both sustained notes. The piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns. The vocal parts end with a fermata over a sixteenth note.

11

S. di - ctus qui ve - nit, be-ne - di - ctus, qui ve - nit in

A. in no-mi-ne Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui ve - nit in

T. di-ctus qui ve-nit, be-ne-di - ctus qui

B. qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui

Pno.

14

S. no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne-di - ctus qui ve - nit, qui

A. no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne-di - ctus qui ve - nit, qui

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui ve - nit, qui

B. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui ve - nit, qui

Pno.

B

17

S. *p*
ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

A. *p*
ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

T. *p*
8 ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

B. *p*
ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

Pno. *p* *poco f*

21

S. *p* *cresc.*
Be - ne - di-ctus qui

A. *p* *cresc.*
Be - ne - di-ctus qui

T. *p* *cresc.*
8 Be - ne - di-ctus qui

B. *p* *cresc.*
Be - ne - di-ctus qui ve - nit

Pno.

25

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - *f*

A. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *f*

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - *f*

B. in no - mi - ne Do - - - mi - ni, *f*

Pno. dim.

28 C

T. be - ne - *p*

B. be - ne - di - cts qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *tr*

Pno. *p*

31

S. be - ne - di - cts qui *p*

A. be - ne - di - cts *tr*

T. di - cts qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Pno.

34

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

A. qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

T. be-ne-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

B. be-ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no -

Pno.

37

D

S. cresc. *tr.* no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui

A. cresc. no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne-di - ctus qui ve - nit

T. cresc. no - mi - ne Do - mi - ni, be-ne-di - ctus qui ve - nit

B. cresc. - mi - ne Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui

Pno.

40

S. ve - nit, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

A. in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

T. in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

B. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Pno.

43

S. Do - mi - ni, be-ne-di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne

A. Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne

T. Do - mi - ni, be-ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne

B. Do - mi - ni, be-ne-di-ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Pno.

46

S. Do - mi-ni, be-ne - di-ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

A. Do - mi-ni, be-ne - di-ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

T. Do - mi-ni, be-ne-di-ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, in

B. Do - mi-ni, be-ne-di-ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, in

Pno.

49

S. no - mi-ne Do - mi - ni.

A. no - mi-ne Do - mi - ni.

T. no - mi-ne Do - mi - ni.

B. no - mi-ne Do - mi - ni.

Pno.

53

Pno.

54 Allegro

A. *tutti f*
O - san-na in ex - cel -

T. *tutti f*
O - san-na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

Pno.

S. *tutti f*
O - san - na in ex - cel -

A. - sis, o - san - na in ex -

T. cel - sis, in ex - cel -

Pno.

S. - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

A. cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

T. - sis, o - san - na in ex -

B. *Tutti f*
O - san - na in ex - cel - sis, o -

Pno.

