

Scena e Preghiera

Cavalleria Rusticana

Giovanni Targioni-Tozzetti & Guido Menasci
(1863-1934) (1867-1925)

Pietro Mascagni
(1863-1945)

Coro interno (chiesa)

Soprani I (Chiesa) Re - gi - na cœ - li, læ - ta - re quia, quem me -

Soprani II (Chiesa) Il popolo
Al - le - lu - ja!

Contralti (Chiesa) Coro interno (chiesa)
Re - gi - na cœ - li, læ - ta - re quia, quem me - rui -

Tenori I (Chiesa) Coro interno (chiesa)
Re - gi - na cœ - li, læ - ta - re quia, quem me - rui -

Tenori II (Chiesa) Coro interno (chiesa)
Re - gi - na cœ - li, læ - ta - re quia, quem me - rui -

Bassi (Chiesa) Coro interno (chiesa)
Re - gi - na cœ - li, læ - ta - re quia, quem me - rui -

Organo

11

S. I (C) rui - sti por - ta - re re - sur - re - sit si - cut di - xit, re - sur -

S. II (C) Al - le - lu - ja!

A. (C) - sti por - ta - re re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur - re - xit

T. I (C) sti por - ta - re re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur - re - xit

T. II (C) sti por - ta - re re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur - re -

B. (C) sti por - ta - re re - sur - re - xit si - cut di - xit, re - sur -

Org.

20

S. I (C) re - xit si - cut di - - - xit.

S. II (C) Al - le -

A. (C) si - cut di - - - xit.

T. I (C) si - cut di - - - xit.

T. II (C) - xit si - cut di - - - xit.

B. (C) re - xit si - cut di - - - xit.

Org.

Lo stesso tempo ($\text{♩} = 40$)

23

coro esterno Largo maestoso

S. I+II In - neg - gia - mo, il Si - gnor non è mor - to, ei ful - gen - te ha di - schiu - so l'a -

A. I+II In - neg - gia - mo, il Si - gnor non è mor - to, ei ful - gen - te ha di - schiu - so l'a -

T. I+II In - neg - gia - mo, il Si - gnor non è mor - to, ei ful - gen - te ha di - schiu - so l'a -

B. I+II In - neg - gia - mo, il Si - gnor non è mor - to, ei ful - gen - te ha di - schiu - so l'a -

S. II (C) lu - ja!

Org.

Pno. Largo maestoso

27

S.I+II
vel, _____ in - neg - gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a -

A.I+II
vel, _____ in - neg - gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a -

T.I+II
vel, _____ in - neg - gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a -

B.I+II
vel, _____ in - neg - gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a -

Pno.

30

S.I+II
sce-so al-la glo - ria del ciel, _____ in - neg - gia - mo, il Si-gnor non è

A.I+II
sce - so al-la glo - ria del ciel, _____ in - neg - gia - mo, il Si-gnor non è

T.I+II
sce - so al-la glo - ria del ciel, _____ in - neg - gia - mo, il Si-gnor non è

B.I+II
sce - so _____ al - la glo-ria del ciel, _____ in - neg - gia - mo, il Si-gnor non è

Pno.

33

S.I+II
mor - to, ei ful - gen - te ha di-schiu - so l'a - vel, _____ in - neg -

A.I+II
mor - to, ei ful - gen - te ha di-schiu - so l'a - vel, _____ in - neg -

T.I+II
mor - to, ei ful - gen - te ha di-schiu - so l'a - vel, _____ in - neg -

B.I+II
mor - to, ei ful - gen - te ha di-schiu - so l'a - vel, _____ in - neg -

Pno.

36

S.I. -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce-so al-la glo - ria del

S.II -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - so al - la glo - ria del

A.I+II -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - so al - la glo - ria del

T.I -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce-so al-la glo - ria del

T.II -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - so al - la glo - ria del

B.I+II -gia - mo al Si-gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - so al - la glo - ria del

Pno.

39

Sant. Santuzza
In - neg -

S.I. ciel!

S.II. ciel!

A.I+II. ciel!

T.I. ciel!

T.II. ciel!

B.I+II. ciel!

Org.

Pno.

46

Sant. *legato*

gia - - mo, il Si-gnor non è mor - to, in - neg - gia - mo al Si-gno-re ri -

Pno.

49

Sant.

sor - to, og-gi a - sceso-al-la glo - ria al-la glo-ria del ciel, al-la glo-ria del ciel!

Luc.

Al-la glo-ria del

S.I+II

Al-la glo-ria del

A.I+II

Al-la glo-ria del

T.I+II

Al-la glo-ria del

B.I+II

Al-la glo-ria del

Pno.

Sant.  In - neg -

Luc.  ciel! In - neg - gia - mo il Sig-gnor non è mor - to,

S.I+II  ciel!

S.I  In - neg -

A.I+II  ciel! In - neg - gia - mo il Sig-gnor non è mor - to,

T.I+II  ciel! Ei ful - gen - te ha di-schiu-so l'a -

B.I+II  ciel!

S. I (C)  Al - le-lu - ja!

S. II (C)  Al - le-lu - ja!

T. I (C)  Al - le-lu - ja!

T. II (C)  Al - le-lu - ja!

B. (C)  Al - le-lu - ja!

Org.  Al - le-lu - ja!

Pno.  Al - le-lu - ja!

56

Sant. *vel, _____*
 gia - - mo al Si - gno - re ri - sor-to, og - gi a - sce - - so

Luc. in - neg - gia - mo al Si -

S.I. gia - - mo al Si - gno - re ri - sor-to, og - gi a - sce - - so

S.II. og - gi a - sce - - so

A.I+II. in - neg - gia - mo al Si -

T.I+II. *vel, _____*

B.I+II. Ei ful - gen - te ha di - schiu - si,

Pno.

58

Sant. al - la glo - - - ria del

Luc. gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - - so al - la glo - ria del

S.I. al - la glo - - - ria del

S.II. al - la glo - ria del

A.I+II. gno - re ri - sor - to, og - gi a - sce - - so al - la glo - ria del

T.I. og - gi a - sce - - so, al - la glo -

T.II. og - gi a - sce - so, è a -

B.I+II. ha di - schiu - so l'a - vel, og - gi a - sce - - so al - la

Pno.

60

Sant. ciel, al - la glo - ria del ciel!

Luc. ciel, in - neg - gia - - - mo, il Si - gnor non è

S.I. ciel, al - la glo - ria del ciel!

S.II. ciel, al - la glo - ria del ciel.

A.I+II. ciel, in - neg - gia - - - mo, il Si - gnor non è

T.I. - ria del ciel, al - la glo - ria del ciel! Ei ful -

T.II. sce - - so al - la glo - ria del ciel! Ei ful -

B.I+II. glo - ria del ciel, al - la glo - ria del ciel! In - neg - gia - -

S. I (C) al - le - lu - ja!

S. II (C) al - le - lu - ja!

Org.

Pno.

Sant. In - neg - gia - - mo al Si - gno - re ri -

Luc. mor - to,

S.I+II (Uniti) In - neg - gia - - mo al Si - gno - re ri -

A.I+II mor - to,

T.I gen - - te ha di - schiu - so l'a - vel,

T.II gen - - te ha di - schiu - so l'a - vel,

B.I+II mo, in - neg - gia - - mo al Si - gno - re ri -

T.I (C) al - le - lu - ja!

T.II (C) al - le - lu - ja!

B. (C) al - le - lu - ja!

Org.

Pno.

64

Sant. *sor-to, og-gi a - sce - so al-la glo - ria del ciel, og - gi a -*

Luc. *og - gi a - sce - so al - la glo - ria del ciel, og - gi a -*

S.I+II *sor-to, og-gi a - sce - so al-la glo - ria del*

S.I *- ciel, og - gi a -*

S.II *- ciel, og - gi a -*

A.I+II *og - gi a - sce - so al - la glo - ria del ciel, og - gi a -*

T.I *og - gi a - sce - so al-la glo - ria del ciel, og - gi a -*

T.II *og - gi a - sce - so al - la glo - ria del ciel, og - gi a -*

B.I+II *sor - to, og - gi a - sce - so al - la glo - ria del ciel, og - gi a -*

Pno. *ff*

67

Sant. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

Luc. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

S.I. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

S.II. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

A.I+II. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

T.I. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

T.II. *sce - so al - la glo - ria del ciel!*

B.I+II. *sce - so al - la glo - ria del ciel! In - neg - gia - mo al Si -*

Pno. *string.*

69

A.I+II. *In - neg - gia - mo al Si - gnor,*

T.I. *In - neg - gia - mo al Si -*

T.II. *In - neg - gia - mo al Si -*

B.I+II. *gnor!*

Pno. *cresc. e string. sempre.....string.....molto*

75

Sant. mor - - to, in neg - gia - - - - mo al Si - gno - re ri -

Luc. mor - - to, in neg - gia - - - - mo al Si - gno - re ri -

S.I+II mor - - to, in neg - gia - - - - mo al Si - gno - re ri -

A.I+II al Si - gnor, al Si - gnor,

T.I mor - - to! in neg - gia - - - - mo al Si - gno - re ri -

T.II in - neg - gia - mo al Si - gnor,

B.I+II al Si - gno - re ri - sor - to, in - ne - gia - mo

Pno.

77

Sant. sor - - - - to, og - gi a -

Luc. sor - - - - to, og - gi a -

S.I+II sor - - - - to, og - gi a -

A.I+II al Si - gnor,

T.I sor - - - - to, og - gi a -

T.II al Si - gnor,

B.I+II al Si - gnor,

Pno.

78

Sant. 
 sce-so al-la glo - ria, al-la glo-ria del ciel, og-gi a -

Luc. 
 sce-so al-la glo - ria, al-la glo-ria del ciel,

S.I+II 
 og-gi a -

S.I 
 - sce-so al-la glo - ria, al-la glo-ria del ciel,

S.II 
 - sce-so al-la glo - ria, al Si-gnor _____

A.I+II 
 al Si-gnor, _____ al Si-gnor, _____

T.I 
 sce-so al-la glo - ria, al-la glo-ria del ciel, og-gi a-sce-so al-la glo -

T.II 
 al Si-gnor, _____ og - gi a - sce-so al-la glo - ria del

B.I+II 
 og - gi a-sce - so al - la glo - ria, al - la glo - ria del

Pno. 
 p *cres.*

81

The musical score is for a solo performance by Santuzza. It features a variety of vocal parts and instrumental accompaniment. The score is in G major and 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The piece begins at measure 81. The vocal parts include Santuzza (Sant.), Lucia (Luc.), Soprano I and II (S.I+II), Alto I and II (A.I+II), Tenor I (T.I), Tenor II (T.II), Bass I and II (B.I+II), Soprano I (S.I(C)), Soprano II (S.II(C)), Tenor I (T.I(C)), Tenor II (T.II(C)), and Bass (B.(C)). The instrumental parts include Organ (Org.) and Piano (Pno.). The piano part features dynamic markings of *f*, *ff*, *fp*, *p*, and *dolce*. The vocal parts have lyrics in Italian, including "sce-so al-la glo-ria del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!" and "Al-le-lu - ja, al - le - lu -". The score is marked with a tempo of 120 and includes a dynamic marking of *p* (piano) for the vocal parts.

Sant. sce-so al-la glo-ria del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel! *p* Oh Si - gnor, o Si -

Luc. del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

S.I+II sce-so al-la glo-ria del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

A.I+II del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

T.I ria, al - la glo-ria del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

T.II ciel, del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

B.I+II ciel, del ciel, ah, al-la glo-ria del ciel!

S. I (C) Al - le - lu - ja, al - le - lu -

S. II (C) Al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. I (C) Al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. II (C) Al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. (C) Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Org.

Pno. *f* *ff* *fp* *p* *dolce*

85

Sant. gnor, o Si - gnor!

S.I. In - neg - gia - mo al Si -

S.II. In - neg - gia - mo al Si -

A.I+II. In - neg - gia - mo al Si -

T.I. In - neg - gia - mo al Si -

T.II. In - neg - gia - mo al Si -

B.I. In - neg - gia - mo al Si -

B.II. In - neg - gia - mo al Si - gnor,

S. I (C) ja, - le - lu - ja, al - le - lu -

S. II (C) ja, - le - lu - ja, al - le - lu -

T. I (C) ja, - le - lu - ja, al - le - lu -

T. II (C) ja, - le - lu - ja, al - le - lu -

B. (C) ja, - le - lu - ja, al - le - lu -

Org.

Pno. *f*

87

S.I.
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

S.II
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

A.I+II
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

T.I
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

T.II
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

B.I
gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si -

B.II
in - neg - gia - mo al Si - gnor, in - neg - gia - mo al Si - gnor,

S. I (C)
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

S. II (C)
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. I (C)
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

T. II (C)
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. (C)
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Org.

Pno.

91

Sant.
gnor, Si - - gnor!

Luc.
gnor, Si - - gnor!

S.I
gnor, Si - - gnor!

S.II
gnor, Si - - gnor!

A.I+II
gnor, Si - - gnor!

T.I
gnor, Si - - gnor!

T.II
gnor, Si - - gnor!

B.I
gnor, Si - - gnor!

B.II
gnor, Si - - gnor!

S. I (C)
al - le - lu - - ja!

S.II (C)
al - le - lu - - ja!

A. (C)
al - le - lu - - ja!

T.I (C)
al - le - lu - - ja!

T.II (C)
al - le - lu - - ja!

B. (C)
al - le - lu - - ja!

Org.

Pno.