

# 26. Vollendet ist das große Werk

Gottfried van Swieten  
(1733-1803)

(Die Schöpfung (Hob.XXI:2))

Joseph Haydn  
(1732-1809)

## 11b. Chor

Vivace

Piano

4

S. Voll - en - det ist das\_

A. Voll - en - det ist das

T. Voll - en - det ist das

B. Voll - en - det ist das\_

Pno.

7

S. gro - ße Werk, der Schöp - fer

A. gro - ße Werk, der Schöp - fer\_sieht's und freu - et\_sich,

T. gro - ße Werk, der Schöp - fer

B. gro - ße Werk, der Schöp - fer\_sieht's und freu - et sich, der

Pno.

10

S. sieht's und freu - et sich, der Schöp-fer sieht's und freu-et

A. und freu - et sich, der Schöp-fer sieht's und freu-et

T. sieht's und freu - et sich, der Schöp-fer sieht's und freu-et

B. Schöp - fer sieht's und freu-et sich, der Schöp-fer sieht's und freu-et

Pno.

13 **A**

S. sich. Auch uns - re

A. sich. Auch uns - re Freud er -

T. sich. Auch uns - re Freud er - schal - le laut, auch uns - re

B. sich. Auch uns - re Freud er - schal - le laut, er - schal - le laut,

Pno.

16

S. Freud er - schal - le laut, er - schal - - -

A. schal - le laut, er - schal - le laut, auch uns - re

T. Freud er - schal - le laut, er - schal - - - le

B. auch uns - re Freud er - schal - - -

Pno.

18

S. *le laut!*

A. *Freud er - schal - le laut, er - schal - le laut! Des Her - ren*

T. *laut! Des Her - ren Lob*

B. *le laut!*

Pno.

20

S. *Des Her - ren Lob sei un - ser*

A. *Lob sei un - ser Lied, des Her - ren Lob*

T. *sei un - ser Lied, sei un - ser Lied, des Her - ren Lob*

B. *Des Her - ren Lob*

Pno.

22

S. *Lied, des Her - ren Lob sei un - ser Lied, sei un - ser*

A. *sei un - ser Lied des Her - ren Lob sei un - ser*

T. *sei un - ser Lied des Her - ren Lob sei un - ser*

B. *sei un - ser Lied des Her - ren Lob sei un - ser*

Pno.

## B

24

S. Lied, sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le laut! Des Her - ren

A. Lied, sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le laut! Des Her - ren

T. Lied, sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le laut! Des Her - ren

B. Lied, sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le laut! Des Her - ren

Pno.

27

S. Lob sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le

A. Lob sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le

T. Lob sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le

B. Lob sei un - ser Lied! Auch uns-re Freud er - schal - le

Pno.

30

S. laut! Des Her - ren Lob sei un - ser Lied, sei un - ser Lied, sei

A. laut! Des Her - ren Lob sei un - ser Lied, sei un - ser Lied, sei

T. laut! Des Her - ren Lob sei un - ser Lied, sei un - ser Lied, sei

B. laut! Des Her - ren Lob sei un - ser Lied, sei un - ser Lied, sei

Pno.

33

S.  
un - ser Lied!

A.  
un - ser\_ Lied!

T.  
un - ser Lied!

B.  
un - ser Lied!

Pno.

*tr*

*tr*

Detailed description: This is a musical score page for a vocal quartet and piano. It features five staves. The top four staves are for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), each with the lyrics 'un - ser Lied!'. The piano (Pno.) part is on the bottom staff, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The piano accompaniment includes various chords and melodic lines, with two trills marked 'tr' in the right hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The page number '33' is at the top left, and the page number '5' is at the top right.