

The image features a highly decorative Art Nouveau border. At the top center is a lyre with a star above it, flanked by two cherubs. Below this, two female figures stand on pedestals, one holding a book and the other a lyre. The bottom of the border is adorned with two swans and a central floral motif. The entire design is framed by intricate scrollwork and floral patterns.

Charles Gounod

**Messe
no. 6 in G
aux cathédrales**

Kor/Choir

Choir rehearsal files at
www.cafe-puccini.dk

Indhold/Inhalt/Content

1. Kyrie.....	3
2. Gloria.....	8
3. Credo.....	14
4. Sanctus.....	22
5. O salutaris hostia.....	24
6. Agnus Dei.....	27

(Domine Salvam is omitted)

This score may be freely copied and distributed for
non-commercial use.

Please do not delete this page nor the footer with source of
origin and version

Sorø, May 16, 2023

A MuseScore file for rehearsal can be found at:

www.cafe-puccini.dk

I. Kyrie

Kyrie I

Moderato

Soprano *f* *dim.* *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Alto *f* *dim.* *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Tenor *f* *dim.* *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

Bass *f* *dim.* *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

9
 S. *cresc.* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

A. *cresc.* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

T. *cresc.* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

B. *cresc.* *f*
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

16

S. *f* e - le - i - son, *f* Ky - ri - e *f* e - le - i - son, *f* e -

A. *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e -

T. *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e -

B. *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e - le - i - son, *f* e -

23

S. *cresc.* le - i - son, *f* Ky - ri - e, *dim.* Ky - ri - e *p* e - le - i - son, e - le - i son, —

A. *cresc.* le - i - son, *f* Ky - ri - e, *dim.* Ky - ri - e *p* e - le - i - son, e - le - i son, —

T. *cresc.* le - i son, *f* Ky - ri - e, *dim.* Ky - ri - e *p* e - le - i - son, e - le - i son, —

B. *cresc.* le - i - son, *f* Ky - ri - e, *dim.* Ky - ri - e *p* e - le - i - son, e - le - i son, —

Christe

31

S. *pp* Chri - ste e - le - i - son, *cresc.* Chri - ste e - le - i - son, *f* Chri - ste e -

A. *pp* Chri - ste e - le - i - son *cresc.* Chri - ste e - le - i - son, *f* Chri - ste e -

T. *pp* Chri - ste e - le - i - son *cresc.* Chri - ste e - le - i - son, *f* Chri - ste e -

B. *pp* Chri - ste e - le - i - son *cresc.* Chri - ste e - le - i - son, *f* Chri - ste e -

41 *p*

S. le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

A. le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i son, e - le - i -

T. le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i son, e - le - i -

B. le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i son, e - le - i -

49

S. son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son,

A. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

T. son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son,

B. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Kyrie II

56 *cresc.* *f*

S. e - le - i - son, Ky - ri - e Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. e - le - i - son, Ky - ri - e Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. e - le - i - son, Ky - ri - e Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. e - le - i - son, Ky - ri - e Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

64 *dim.* *p*

S. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

A. *dim.* *p*

A. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

T. *dim.* *p*

T. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

B. *dim.* *p*

B. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

71 *cresc.* *f*

S. son, Ky - ri - e, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

A. *cresc.* *f*

A. son, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T. *cresc.* *f*

T. son, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

B. *cresc.* *f*

B. son, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

79 *cresc.* *f* *dim.* *p*

S. son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

A. *cresc.* *f* *dim.* *p*

A. son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

T. *cresc.* *f* *dim.* *p*

T. son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

B. *cresc.* *f* *dim.* *p*

B. son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

87

S. le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

A. le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T. le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

B. le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

96

Un peu plus lent

ff

S. e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, -

ff

A. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, -

ff

T. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, -

ff

B. son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e, -

105

pp

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

pp

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i son,

pp

T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

pp

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

II. Gloria

Allegro maestoso

ff

Soprano
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a

Alto
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a

Tenor
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a

Bass
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a

10

S.
in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus bo - nae,

A.
in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus bo - nae,

T.
in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus bo - nae,

B.
in ex-cel-sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus bo - nae,

18

S.
bo-nae vo-lun ta-tis, pax ho - mi-ni-bus, pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta -

A.
bo-nae vo-lun ta-tis, pax ho - mi-ni-bus, pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta -

T.
bo-nae vo-lun ta-tis, pax ho - mi-ni-bus, pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta -

B.
bo-nae vo-lun ta-tis, pax ho - mi-ni-bus, pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo - lun - ta -

26

S. *f* tis. Lau - da - - mus te, be-ne-di - ci-mus te, lau - *f*

A. *f* tis. Lau - da - - mus te, be-ne-di - ci-mus te,

T. *f* tis. Lau - da - - mus te, be-ne-di - ci-mus te,

B. *f* tis. Lau - da - - mus te, lau-da - - mus te, be-ne-di - ci - mus te,

33

S. da - - mus te, lau-da - - mus te, ad - o - ra - mus

A. *f* ad - o - ra - mus te, ad - o - ra - mus te, lau-da - - mus

T. *mf* lau - da - - mus te, ad - o - ra - mus

B. *f* lau - da - - mus

39

solì ad lib.
p

S. te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

A. *p* te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

T. *p* te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

B. *p* te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter

46

f *Chœur p cresc.*

S. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

A. *f* *Chœur p cresc.*

A. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

T. *f* *Chœur p cresc.*

T. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

B. *f* *Chœur p cresc.*

B. ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis,

53

ff *p*

S. De - us Pa - ter o - mni - po - tens... Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

A. *ff* *p*

A. De - us Pa - ter o - mni - pot - tens... Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

T. *ff* *p*

T. De - us Pa - ter o - mni - po - tens... Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

B. *ff* *p*

B. De - us Pa - ter o - mni - po - tens... Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

61

p *p*

S. Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

A. *p* *p*

A. Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

T. *p* *p*

T. Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

B. *p* *p*

B. Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tollis

Adagio

solì ad lib.

cresc....

69

S. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, mi-se- *cresc....*

A. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, mi-se- *cresc....*

T. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, mi-se- *cresc....*

B. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-

74

S. *f* re - re, mi-se - re - re, *f > p* mi-se - re-re no - bis. *Chœur p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui *cresc.*

A. *f* re - re, mi-se - re - re, *f > p* mi-se - re-re no - bis. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui *cresc.*

T. *f* re - re, mi-se - re - re, *f > p* mi-se - re-re no - bis. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui *cresc.*

B. *f* re - re, mi-se - re - re, *f > p* mi-se - re-re no - bis. *p* Qui tol - lis pec-ca-ta mun-di, qui *cresc.*

80

S. *f* tol - lis pec-ca-ta mun-di, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no - *dim....*

A. *f* tol - lis pec-ca-ta mun-di, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no - *dim....*

T. *f* tol - lis pec-ca-ta mun-di, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no - *dim....*

B. *f* tol - lis pec-ca-ta mun-di, su - sci-pe, su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no - *dim....*

86

S. *p* *ff* *dim.----- p* *pp*
 stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

A. *p* *ff* *dim.----- p* *pp*
 stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

T. *p* *ff* *dim.----- p* *pp*
 stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

B. *p* *ff* *dim.----- p* *pp*
 stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

Quoniam
 Allegro maestoso

93

S. *ppp* *ff*
 no - bis. — Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus

A. *ppp* *ff*
 no - bis. — Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus

T. *ppp* *ff*
 no - bis. — Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus

B. *ppp* *ff*
 no - bis. — Quo - ni-am tu so - lus San - ctus, tu so - lus

99

S. *ff* *ff*
 Do - mi-nus, tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri -

A. *ff* *ff*
 Do - mi-nus, tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri -

T. *ff* *ff*
 Do - mi-nus, tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri -

B. *ff* *ff*
 Do - mi-nus, tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - su, Je - su Chri -

105

S. ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -

A. ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -

T. ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -

B. ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa -

111

S. tris, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

A. tris, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

T. tris, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

B. tris, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

116

fff

S. Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

fff

A. Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

fff

T. Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

fff

B. Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

III. Credo

Moderato maestoso
ff

Soprano
Cre-do in u-num De-um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa - cto-rem cœ - li et

Alto
Cre-do in u-num De-um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa - cto-rem cœ - li et

Tenor
Cre-do in u-num De-um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa - cto-rem cœ - li et

Bass
Cre-do in u-num De-um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa - cto-rem cœ - li et

6

S.
ter-ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. —

A.
ter-ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. —

T.
ter-ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. —

B.
ter-ræ, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. —

12 **Allegro maestoso**

S.
Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

A.
Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

T.
Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

B.
Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

18

S. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sæ-cu-la. De-um de De-o,

A. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sæ-cu-la. De-um de De-o,

T. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sæ-cu-la. De-um de De-o,

B. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sæ-cu-la. De-um de De-o,

24

S. lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-

A. lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-

T. lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-

B. lu-men de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum, non fa-

30

S. ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

A. ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

T. ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

B. ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

34 *p*

S. sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem de -

A. sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem de -

T. sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem de -

B. sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem de -

40 *pp*

S. scen - dit de cœ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cœ - lis.

A. scen - dit de cœ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cœ - lis.

T. scen - dit de cœ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cœ - lis.

B. scen - dit de cœ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cœ - lis.

Et incarnatus est

46 **Adagio** *Soli ad lib.* *ppp*

S. Ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho-mo

A. Ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho-mo

T. Et in-car - na - tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho-mo

B. Et in-car - na - tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho-mo

53

S. fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

A. fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

T. fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

B. fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

57 *Chœur*

S. *fff* Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus et i - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to *dim.* *p*

A. *fff* Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus et i - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to *dim.* *p*

T. *fff* Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus et i - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to *dim.* *p*

B. *fff* Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus et i - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to *dim.* *p*

63 *Soli ad lib.*

S. *p* pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. *cresc.* *dim.* *p* *ppp*

A. *p* pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. *cresc.* *dim.* *p* *ppp*

T. *p* pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. *cresc.* *dim.* *p* *ppp*

B. *p* pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est. *cresc.* *dim.* *p* *ppp*

18 **Allegro maestoso**

70 *ff* *Chœur* *ff* *ff*

S. Et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, _____

A. Et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit, _____ et re-sur -

T. Et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, _____

B. Et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit, _____ et re-sur -

77

S. _____ et re-sur - re-xit ter-ti-a di - e, _____ se - cun - dum, se -

A. re - xit ter - ti - a di - e, _____ et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e, se -

T. _____ et re-sur - re-xit ter-ti-a di - e, _____ se - cun - dum, se -

B. re - xit ter - ti - a di - e, _____ et re-sur - re-xit ter - ti - a di - e, se -

83

S. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cœ - lum: se-det ad de - xte-ram

A. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cœ - lum: se-det ad de - xte-ram

T. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cœ - lum: se-det ad de - xte-ram

B. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cœ - lum: se-det ad de - xte-ram

90

S. Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rusest cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

A. Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rusest cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

T. Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rusest cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

B. Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rusest cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et

97

S. mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis... Et in Spi - ri - tum San - ctum

A. mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis... Et in Spi - ri - tum San - ctum

T. mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis... Et in Spi - ri - tum San - ctum

B. mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis... Et in Spi - ri - tum San - ctum

Soli ad lib. *p*

105

S. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

A. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

T. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

B. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

cresc. *f* Chœur *f*

113

S. Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con glo - ri - fi -

A. Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con glo - ri - fi -

T. Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con glo - ri - fi -

B. Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur, et con glo - ri - fi -

120

S. ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

A. ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

T. ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

B. ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca -

127

S. *f* tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma *cresc.*

A. *f* tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma *cresc.*

T. *f* tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma *cresc.*

B. *f* tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma *cresc.*

134 *f* *pp* *f*

S. in re-mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti - o - nem

A. in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti - o - nem

T. in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti - o - nem

B. in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti - o - nem

141 *ff* *ff* *ff* *ff* **Plus large**

S. mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et

A. mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et

T. mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et

B. mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et

149

S. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

A. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

T. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

B. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

IV. Sanctus

Andante maestoso

ff

Soprano
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus De - us_

Alto
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus De - us

Tenor
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus De - us_

Bass
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, San - ctus De - us_

8

S.
Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, De - us

A.
Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, De - us

T.
Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, De - us

B.
Sa - ba - oth, San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus, San - ctus, De - us

15

S.
Sa - ba - oth... *ff* Ple - ni sunt cœ - li, *ff* cœ - li et

A.
Sa - ba - oth... *ff* Ple - ni sunt cœ - li, *ff* cœ - li et

T.
Sa - ba - oth... *ff* Ple - ni sunt cœ - li, *ff* cœ - li et

B.
Sa - ba - oth... *ff* Ple - ni sunt cœ - li, *ff* ple - ni sunt cœ - li, cœ - li et ter - ra, cœ - li et

24

S. *ff*
 ter - ra, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

A. *ff*
 ter - ra, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

T. *ff*
 ter - ra, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

B. *ff*
 ter - ra, glo - ri - a tu - a. glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

32

S. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. —

A. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. —

T. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. —

B. cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. —

V. O salutaris hostia

Adagio
Soli ad lib.
pp *cresc.*

Soprano
O - sa-lu-ta - ris ho - sti-a, o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis

Alto
pp *cresc.*
O - sa-lu-ta - ris ho - sti-a, o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis

Tenor
pp *cresc.*
O - sa-lu-ta - ris ho - sti-a, o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis

Bass
pp *cresc.*
O - sa-lu-ta - ris ho - sti-a, o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis

6 *dim.* *p* Chœur *pp*

S. o - sti-um, quae cœ - li pan - dis o - sti-um. O sa-lu-ta - ris ho - sti-a,

A. *dim.* *p* *pp*
o - sti-um, quae cœ - li pan - dis o - sti-um. O sa-lu-ta - ris ho - sti-a,

T. *dim.* *p* *pp*
o - sti-um, quae cœ - li pan - dis o - sti-um. O sa-lu-ta - ris ho - sti-a,

B. *dim.* *p* *pp*
o - sti-um, quae cœ - li pan - dis o - sti-um. O sa-lu-ta - ris ho - sti-a,

11

cresc. *dim.*

S. o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis o - sti-um, quae cœ - li pan - dis

cresc. *dim.*

A. o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis o - sti-um, quae cœ - li pan - dis

cresc. *dim.*

T. o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis o - sti-um, quae cœ - li pan - dis

cresc. *dim.*

B. o sa-lu-ta - ris ho - sti-a, quae cœ - li pan-dis o - sti-um, quae cœ - li pan - dis

16

p *cresc.* *cresc.* *f*

S. o - sti-um: Bel - la pre-munt ho - sti - li-a, bel - la pre-munt ho - sti - li-a, da

p *cresc.* *cresc.* *f*

A. o - sti-um: Bel - la pre-munt ho - sti - li-a, bel - la pre-munt ho - sti - li-a, da

p *cresc.* *cresc.* *f*

T. o - sti-um: Bel - la pre-munt ho - sti - li-a, bel - la pre-munt ho - sti - li-a, da

p *cresc.* *cresc.* *f*

B. o - sti-um: Bel - la pre-munt ho - sti - li-a, bel - la pre-munt ho - sti - li-a, da

21

S. ro - bur, fer au - xi - li-um, da ro - bur, fer au - xi - li-um, bel - la pre-munt ho -

A. ro - bur, fer au - xi - li-um, da ro - bur, fer au - xi - li-um, bel - la pre-munt ho -

T. ro - bur, fer au - xi - li-um, da ro - bur, fer au - xi - li-um, bel - la pre-munt ho -

B. ro - bur, fer au - xi - li-um, da ro - bur, fer au - xi - li-um, bel - la pre-munt ho -

26

S. *p dim.*
 sti - li-a, da ro - bur, da ro - bur, fer au - xi - li - um. O sa-lu -

A. *p dim.*
 sti - li-a, da ro - bur, da ro - bur, fer au - xi - li - um. O sa-lu -

T. *p dim.*
 sti - li-a, da ro - bur, da ro - bur, fer au - xi - li - um. O sa-lu -

B. *p dim.*
 sti - li-a, da ro - bur, da ro - bur, fer au - xi - li - um. O sa-lu -

31

S. *pp ritard.*
 ta - ris ho - sti - a, o sa-lu - ta - ris ho - sti - a.

A. *pp*
 ta - ris ho - sti - a, o sa-lu - ta - ris ho - sti - a.

T. *pp*
 ta - ris ho - sti - a, o sa-lu - ta - ris ho - sti - a.

B. *pp*
 ta - ris ho - sti - a, o sa-lu - ta - ris ho - sti - a.

VI. Agnus Dei

Andante moderato

1. Soli ad lib.

Soprano *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. p*

Alto *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. - p*

Tenor *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. - p*

Bass *p* A-gnus De-i, - A-gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. - p*

9 S. *cresc. f dim. p*
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

A. *cresc. f dim. p*
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

T. *cresc. f dim. p*
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

B. *cresc. f dim. p*
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

17 S. *f pp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

A. *f pp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

T. *f pp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

B. *f pp*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

23

S. *cresc.*
tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. *cresc.*
tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. *cresc.*
tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. *cresc.*
tol - lis pec-ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

29

S. *f* *dim.* *p*
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. *f* *dim.* *p*
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *f* *dim.* *p*
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

B. *f* *dim.* *p*
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

36

Adagio

S. *p* *pp* 5
pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na, do - na no - bis pa - cem..

A. *p* *pp* 5
pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..

T. *p* *pp* 5
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..

B. *p* *pp* 5
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..