

# Messe no. 6 aux cathédrales

## VI. Agnus Dei

Charles Gounod  
(1818-1893)

Andante moderato

1. Soli ad lib.

Soprano *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. p*

Alto *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. p*

Tenor *p* A - gnus De-i, a - gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. p*

Bass *p* A-gnus De-i, - A-gnus De-i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di: *cresc. dim. p*

9 S. *cresc. f dim. p*  
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

A. *cresc. f dim. p*  
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

T. *cresc. f dim. p*  
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

B. *cresc. f dim. p*  
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis.

17 S. *f pp*  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

A. *f pp*  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

T. *f pp*  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

B. *f pp*  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui

23

S. *cresc.*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. *cresc.*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. *cresc.*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. *cresc.*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

29

S. *f* *dim.* *p*  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. *f* *dim.* *p*  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *f* *dim.* *p*  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

B. *f* *dim.* *p*  
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

36

**Adagio**

S. *p* *pp* 5  
pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na, do - na no - bis pa - cem..

A. *p* *pp* 5  
pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..

T. *p* *pp* 5  
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..

B. *p* *pp* 5  
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis - pa - cem..