

IV. Agnus Dei

Messe Basse

Gabriel Fauré

(1845-1924)

arr. Christopher Moore

♩ = 66

Andante Moderato

Soprano solo
Soprano
Alto
Tenor
Bass

7
S.s.
Ag - nus De - i qui - tol - lis pec - ca - ta mun - di,

13
S.s.
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

19
S.s.
no - bis, Ag - nus De - i qui tol - lis,

27
S.s.
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

33
S.s.
re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re.

40
S.s.
Ag - nus De - i, Ag - nus De - i

Messe Basse
iV. Agnus Dei

46

S.s. *cresc.*
do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na

S. *p dolce* *cresc.*
do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na

A. *p dolce* *cresc.*
do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na

T. *p dolce* *cresc.*
do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na

B. *p dolce* *cresc.*
do - na no - bis pa - cem,

52

S.s. *f*
no - bis pa - cem, do - na, do - na

S. *f*
no - bis pa - cem, do - na, do - na

A. *f*
no - bis pa - cem, do - na, do - na

T. *f*
no - bis pa - cem, do - na, pa -

B. *f*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

Messe Basse
iV. Agnus Dei

70

S.s. na pa - cem.

S. na pa - cem.

A. na pa - cem.

T. na pa - cem.
s

B. - - - cem.