

Stabat Mater

VIII. Duo
Fac, ut portem Christi mortem

Antonín Dvořák
(1841-1904)

Larghetto ♫ = 104

Soprano 18 4 p

Fac,_ut por - tem Chri - sti_ mor - tem,
Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con -

S. 32 pp

T. 8 pp

sor - tem, pla - - - - - gas re - co - le - re.
A

Fac,_ut por - tem Chri - sti_

S. 45 pp

T. 8 pp

Fac,____ ut por - tem Chri-sti mor - tem, fac,____ ut por - te, Chri-sti mor - tem,
mor - tem, fac,____ ut por - tem Chri - sti_ mor - tem, Chri - sti

S. 53 pp

T. 8 pp

Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem, pla - gas re - co - le - re. Fac,_ut
mor - tem, pas - si - o - nis con - sor - tem pla - - - - - gas re - co - le - re.

p cresc._

S. 65 f

T. 8 f

por - tem Chri - sti mor - tem, fac,_ut por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si - o - nis
mf f dim. ---
Fac,_ut por - tem Chri - sti mor - tem, fac,_ut por - tem Chri - sti mor - tem,

VIII. Duo
Fac, ut portem Christi mortem

75

S. fac, con - sor - tem, et pla - *pp* - - - - gas -
T. pas-si - o - - nis fac con - sor - tem, et pla - *cresc.* - - - - gas -

88

B

S. re - co - le - re. Fac me pla-gis vul - ne - ra - ri, vul - ne - ra - ri, Cru-ce
T. re - co - le - re. Fac me pla-gis vul - ne - ra - ri,

103

S. hac in - e - bri - a - ri, in - e - bri - a - ri, ob a - mo - - - rem
T. vul - ne - ra - - ri, Cru - ce hac in - e - bri - a - - ri, ob a - mo - rem, ob a - mo - rem

112

S. Fi - li - i. Fac, ut por - tem_ Chri-sti mor - tem, pas - si - o - nis fac con-sor -
T. Fi - li - i Pas - si o - nis fac con - sor -

124

S. tem, et pla - gas - re - co - le - - - re.
T. tem, et pla - gas - re - co - le - - - re.