

# Stabat Mater

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

Antonín Dvořák  
(1841-1904)

Andante con moto  $\text{♩} = 76$

20 2 19 14 13 2

ritard. *pp* a tempo

Tenor *s* Sta-bat ma-ter do - lo - ro - sa

75 T. *s* Jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, *pp* jux - ta cru - cem

80 T. *s* la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat *pp* Fi - li - us.

85 S. *pp* Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa *cresc.* jux - ta cru - cem la - cri -  
A. *pp* Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa *cresc.* jux - ta cru - cem la - cri -  
T. *pp* *cresc.* Jux - ta cru - cem la - cri -  
B. *pp* Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa *cresc.* jux - ta cru - cem la - cri -

90 S. *f* mo - sa, dum pen - de - bat *p* Fi - li - us. 6  
A. *f* mo - sa, dum pen - de - bat *p* Fi - li - us. 6  
T. *f* mo - sa, dum pen - de - bat *p* Fi - li - us. 6  
B. *f* mo - sa, dum pen - de - bat *p* Fi - li - us. 6

100 *pp* molto tranquillo  
S. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa.

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

108

S. Sta - bat

A. Sta - bat Ma - ter

T. Sta-bat Ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa,

B. Sta-bat Ma - ter do-lo - ro - sa Jux - ta cru - cem

120

S. Ma ter, sta - bat Ma - ter do-lo - ro - sa, sta - bat

A. do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem, jux - ta cru - cem

T. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo -

B. la - cri - mo - sa, sta - bat Ma - ter

127

S. Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - - -

A. la - cri - mo - sa, jux - ta cru - cem la - - -

T. ro - sa jux - ta cru - cem la - - -

B. do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - - -

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

133

S. *ff* - cri - mo - sa, *ffz* dumpen - de - bat, *p* dumpen - de - bat *pp* Fi - li - us

A. *ff* - cri - mo - sa, *ffz* dumpen - de - bat *p* dumpen - de - bat *pp* Fi - li - us.

T. *ff* - cri - mo - sa, *ffz* dumpen - de - bat, *p* dumpen - de - bat *pp* Fi - li - us.

B. *ff* - cri - mo - sa, *ffz* dumpen - de - bat, *p* dumpen - de - bat *pp* Fi - li - us.

141

**B**

S. *pp* Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa *f* jux - ta

A. *pp* Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa *f* jux - ta cru - cem

T. *mf* Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa *f*

B. *mf* Sta - bat Ma - ter do - lo -

149

S. *p dim.* cru - cem la - cri - mo - sa.

A. *dim. p* la - cri - mo - sa.

T. *p dim.* Jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, *fz* Sta - bat Ma - ter do - lo -

B. *p dim.* ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa.

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

156

S. *f* Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, *mf* sta - bat Ma - ter do - lo -

A. *f* Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, *mf* sta - bat Ma - ter do - lo -

T. *f* ro - sa, *mf* Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa, *f* sta - bat *ff* Mat - ter do - lo -

B. *mf* Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa, *ff* sta - bat Ma - ter do - lo -

164

T.S. *fp* Sta - bat Ma - ter do - lo -

S. *pp* ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us.

A. *pp* ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us.

T. ro - sa.

B. *pp* ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us.

170

T.S. *ritard.* *pp* ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat Fi - li - us. *in tempo* *p* Cu - jus

177

T.S. a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - stan - tem et do - len - tem, per - tran - si - vit gla - di - us.

185

T.S. Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - stan - tem et do - len - tem, per - tran - si -

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

195 *f*  
T.S. - vit gla - di - us.

200 **C** *p*  
S.S. O quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la  
S. *pp*  
O quam tri - stis et af - flic - ta  
A. *pp*  
O quam tri - stis et af - flic - ta  
T. *pp*  
O quam tri - stis et af - flic - ta  
B. *pp*  
O quam tri - stis et af - flic - ta

210  
S.S. be - ne - di - cta. **3**  
S. *pp*  
fu - it il - la be - ne - di - cta. **3**  
A. *pp*  
fu - it il - la be - ne - di - cta. **3**  
T. *pp*  
fu - it il - la be - ne - di - cta. **3**  
B. *pp*  
fu - it il - la be - ne - di - cta. **3**

216 *pp*  
S.S. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti;

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

220

Molto tranquillo  
*p*

S.S. *p* O quam  
A.S. *p* O quam  
B.S. *mf* *f* *dim.*  
Quæ mæ - re - bat et do - le - bat, Pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat,  
S. *pp* O  
A. *pp* O

228

S.S. tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la be - ne -  
A.S. tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la  
T.S. *p* O quam tri - stis et af -  
B.S. *p* et tre - me - bat, cum vi - de - bat Na - ti pe - nas in - cli - ti.  
S. *p* quam tri - stis et af - fli - cta,  
A. *p* quam tri - stis et af - fli - cta,  
T. *p* O quam tri - stis et af -  
B. *p* O quam

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

233

S.S. *fz* di - - cta *p* Ma - - ter

A.S. *fz* be - ne - di - cta *p* Ma - - ter

T.S. *fz* fli - cta, fu - it il - la *p* be - ne - di - cta Ma - ter,

B.S. *p* et tre - me - bat, cum vi - de - bat Na - ti pœ - nas - *dim.*-----

S. *fz* Fu - it il - la *p* be - ne - di - cta Ma - *dim.*-----

A. *fz* Fu - it il - la *p* be - ne - di - cta Ma - *dim.*-----

T. *fz* fli - cta, fu - it il - la *p* be - ne - di - cta Ma - ter

B. *fz* tri - - stis *p* et af - -

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

237 *dim.*..... **D** *pp*

S.S. u - ni - ge - ni - ti!

A.S. u - ni - ge - ni - ti!

T.S. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti!

B.S. in - cli - ti!

S. - ter u - ni - ge - ni - ti!

A. - ter u - ni - ge - ni - ti!

T. u - ni - ge - ni - ti!

B. fli - cta.

240 *pp*

T. Quæ mæ - re - bat, et do -

B. Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,



I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

242

*p* *cresc.* *f*  
S.s. Quæ mæ - re - bat, dum vi - de - bat

*p* *cresc.* *f*  
A.s. Quæ mæ - re - bat, dum vi - de - bat,

*p* *cresc.* *f*  
T.s. Quæ mæ-re - bat, et do - le - bat, dum vi -

*f*  
B.s. Quæ mæ-re - bat et do - le - bat,

*pp* *f*  
S. Quæ mæ-re-bat, et do - le - bat, pi - a Ma - ter,

*pp* *f*  
A. Quæ mæ-re-bat, et do - le - bat, pi - a Ma - ter,

*f*  
T. le - bat, Quæ mæ-re - bat dum vi -

*f*  
B. quæ mæ-re-bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter. dum vi - de - bat

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

246

*fz dim.* ..... *p*

S.S. Na - - ti pœ - - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

A.S. dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

T.S. de - - bat Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

B.S. dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

S. dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

A. dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

T. de - bat, Na - ti, Na - ti pœ - nas in - cli-ti.

*fz dim.* ..... *p*

B. Na - ti pœ - nas, pœ - nas in - cli-ti.

250

*p*

A.S. Quæ mæ-re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi -

*pp*

S. Quæ - mæ - re - bat et do -

*pp*

A. Quæ - mæ - re - bat et do -

*pp*

T. Quæ mæ-re-bat et do-le - bat, quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

*pp*

B. Quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

253 *pp*

S.s. Quæ mæ - re - bat

A.s. de - bat, quæ mæ - re - bat

S. le - bat,

A. le - bat, quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

T. *mf* Quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

B. pi - a Ma-ter, dum vi - de - bat,

256

S.s. et do - le - bat, pi - a

A.s. et do - le - bat, pi - a

S. *p* Quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

A. *p* quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

B. *mf* quæ mæ-re-bat et do-le - bat,

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

259

S.S. *pp*  
Ma - ter, dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas

A.S. *pp*  
Ma - ter, dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas

S. *pp*  
Na - ti pœ - nas in - cli - ti,

A. *pp*  
Na - ti pœ - nas in - cli - ti,

T. *mf* *pp*  
pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat, Na - ti pœ - nas

B. *mf*  
quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

263

S.S.  
in - cli - ti, Na - ti pœ - nas

A.S.  
in - cli - ti, Na - ti pœ - nas

S.  
Na - ti pœ - nas in - cli - ti,

A.  
Na - ti pœ - nas in - cli - ti,

T.  
in - cli - ti,

265

S.S.  
in - cli - ti,

A.S.  
in - cli - ti,

T.S. *p*  
Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

267

T.S. *f* pi - - - a Ma - - - ter,

S. *p* et tre - me - bat, dum vi - de - bat

A. *p* et tre - me - bat, dum vi - de - bat

T. *p* et tre - me - bat, dum vi - de - bat

B. *p* et tre - me - bat, dum vi - de - bat

269

S.S. *p* Na - - - ti pœ - nas, Na - ti pœ - nas, pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

A.S. *p* Na - ti, Na - ti pœ - nas, Na - ti pœ - nas, pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

T.S. *p* dum vi - de - bat, dum vi - de - bat Na - ti pœ - nas, Na - ti pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

B.S. *p* et tre - me - bat, cum vi - de - bat Na - ti pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

S. *p* Na - ti pœ - nas in cli - ti. *pp* 13

A. *p* Na - ti pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

T. *p* Na - ti pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

B. *p* Na - ti pœ - nas in - cli - ti. *pp* 13

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

286

S. *p*  
Sta - bat

A. *p*  
Sta - - bat Ma - ter

T. *pp*  
Sta-bat Ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri-mo - sa.

B. *pp*  
Sta-bat Ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta cru - cem

293

S. *poco a poco cresc.* *mf* *f*  
Ma - ter, sta - bat Ma - ter do-lo - ro - sa, sta - - bat

A. *mf* *mf cresc.* *f*  
do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, jux - ta cru - cem

T. *mf cresc.* *f*  
Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa, sta - bat Ma - ter do - lo -

B. *mf* *f*  
la - cri - mo - sa. Sta - bat Ma - ter

300

S. *molto cresc.*  
Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem la - - -

A. *molto cresc.*  
la - cri - mo - sa, jux - ta - cru - cem - la - - -

T. *molto cresc.*  
ro - sa jux - ta - cru - cem - la - - -

B. *molto cresc.*  
do - lo - ro - sa - jux - ta cru - cem - la - - -

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

306

*ff* *ffz* *p* *pp*

S. - - cri - mo - sa, dumpen - de - bat, dumpen - de - bat Fi - li - us.

A. - - cri - mo - sa, dumpen - de - bat Fi - li - us.

T. - - cri - mo - sa, dumpen - de - bat dumpen - de - bat Fi - li - us.

B. - - cri - mo - sa, dumpen - de - bat Fi - li - us.

314

**F** *p* *mf*

S. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

A. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem

T. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa

B. Sta - bat Ma - ter do - lo -

322

*dim...* *p* *f*

S. - - cru - cem la - - cri - mo - sa, jux - ta

A. la - - cri - mo - sa, jux - ta

T. jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, Sta - bat Ma - ter do - lo - ro -

B. ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa.

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

330

S. cru - cem la - cri - mo - sa. Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

A. cru - cem la - cri - mo - sa. Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

T. sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa. Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

B. jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa. Quæ mæ - re - bat et do - le - bat,

*ff* *p* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *ff* *p*

338

T.S. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

S. quæmæ - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat, Na - ti

A. quæmæ - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat, Na - ti

T. quæmæ - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat, Na - ti

B. quæmæ - re - bat et do - le - bat, pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat, Na - ti

*f* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*



I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

344

S.S. *pp* Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa jux-ta

A.S. *pp* Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa jux-ta

T.S. *s* cru-cem la-cri-mo-sa, dum pen-de-bat Fi-li-us.

B.S. *pp* jux-ta

S. *pp* pœ-nas in- cli-ti.

A. *pp* pœ-nas in- cli-ti.

T. *s* *pp* pœ-nas in- cli-ti.

B. *pp* pœ-nas in- cli-ti.

351

S.S. cru-cem la-cri-mo-sa, jux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, dumpen-

A.S. cru-cem la-cri-mo-sa, jux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, dumpen-

T.S. *pp* Quæ-mæ-re-bat et do-le-bat, cum vi-de-bat, pi-a

B.S. cru-cem la-cri-mo-sa, jux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, dumpen-

S. *pp* Na-ti pœ-nas in- cli-ti.

A. *pp* Na-ti pœ-nas in- cli-ti.

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

358

S.s. *pp*  
de - - - bat Fi - li - us.

A.s. *pp*  
de - - - bat Fi - li - us.

T.s. *pp*  
Ma - ter, Na - ti pœ - nas in - cli - ti.

B.s. *pp*  
de - - - bat Fi - li - us.

363

S. *mf* *cresc.*-----  
et do - le - bat

A. *mf* *cresc.*-----  
et do - le - bat

T. *p* *cresc.*----- *mf* *cresc.*-----  
Quæ mæ - re - bat et do - le - bat

B. *p* *cresc.*----- *mf* *cresc.*-----  
Quæ mæ - re - bat et do - le - bat

I. Quartetto e Coro  
Stabat Mater Dolorosa

367

*ff* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *dim. ....* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *dim. ....* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

*ff* *dim. ....* *p* *dim. ....* *pp*  
et tre - me - bat, dum vi - de - bat Na-ti pœ-nas, pœ-nas in - cli - ti.

377

**2** **3**