

5. Sanctus

Requiem in C-minor

Luigi Cherubini
(1760-1842)

Andante ♩ = 80 *f*

Soprano
San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus

Alto
San - ctus, san - ctus, Do - mi - nus

Tenor
San-ctus, Do - mi - nus De - us,

Bass
San-ctus, Do - mi - nus

8

S.
De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li et ter - a,

A.
De - us, De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li et ter - a,

T.
De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li et ter - a,

B.
De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li et ter - a, glo - ri -

15

S.
glo - ri - a, glo - ri - a - tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

A.
glo - ri - a, glo - ri - a - tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

T.
glo - ri - a, glo - ri - a - tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

B.
a, glo - ri - a - tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne -

22 **A**

S. *pp* *pp* *f*
 Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

A. *pp* *pp* *f*
 Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

T. *pp* *pp* *f*
 Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

B. *f*
 di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

30

S. *f*
 san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *f*
 san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *f*
 san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *f*
 san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.