

Ave Maria

(WAB 6 - 1861)

Anton Bruckner
(1824-1896)

Andante ($\text{♩} = 72$)

Soprano Alto I Alto II

p p p

 A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be-ne -

f f f

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be-ne -

f

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum Be-ne -

8

S. A.I A.II T.I T.II B.I B.II

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus

p

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus

p

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus

p

pp

Et be - ne - di - c tus fruc - tus ven - tri s tu - i, Je - sus, Je -

p

pp

Et be - ne - di - c tus fruc - tus ven - tri s tu - i, Je - sus, Je -

pp

Et be - ne - di - c tus fruc - tus ven - tri s tu - i, Je - sus,

p

Et be - ne - di - c tus fruc - tus ven - tri s tu - i, Je - sus,

18

S. Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a,

A.I sus, Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a,

A.II sus, Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a,

T.I sus, Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, ma -

T.II sus, Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, ma -

B.I Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, ma -

B.II Je - sus. San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a,

27

S. ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

A.I ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

A.II ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

T.I - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

T.II - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

B.I - ter De - i, o - ra, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

B.II ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro no - bis pec - ca - to dim.

37

S. nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

A.I nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

A.II nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

T.I nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

T.II nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

B.I nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

B.II nunc et in hora mor - tis no - stræ, mor - tis no - stræ. San - cta Ma - ri - a,

45

S. o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

A.I o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

A.II o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

T.I o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

T.II o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

B.I o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.

B.II o - ra pro - no - - - - bis, A - - - - men.