



Johannes Brahms

Vier Zigeunerlieder

Opus 112
für Sopran, Alt, Tenor und Baß

Indhold/Inhalt/Contents

- | | | |
|----|--------------------------------------|----|
| 1. | Himmel strahlt so helle..... | 3 |
| 2. | Rote Rosenknospen künden..... | 8 |
| 3. | Brennessel steht an Weges Rand..... | 11 |
| 4. | Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe..... | 15 |

This score may be freely copied and distributed for non-commercial use.

Please do not delete the footer with source of origin and version

Sorø, April 14, 2020

MuseScore files for rehearsal can be found at:

www.cafe-puccini.dk

1. Himmel strahlt so helle und klar

10

S. Au - gen - paar. Du _ mei-ne Ro - se, mir ins Au - ge - blick, cresc.

A. Au - gen - paar. Du _ mei-ne Ro - se, mir ins Au - ge - blick, cresc.

T. Au - gen - paar. Du _ mei-ne Ro - se, mir ins Au - ge - blick, cresc.

B. Au - gen - paar. Du _ mei-ne Ro - se, mir ins Au - ge - blick, cresc.

Pno. cresc.

17

S. daß ich dich seg - ne in mei-nem Glück, in mei - nem Glück.

A. daß ich dich seg - ne in mei-nem Glück, in mei - nem Glück.

T. 8 daß ich dich seg - ne in mei-nem Glück, in mei - nem Glück.

B. daß ich dich seg - ne in mei-nem Glück, in mei - nem Glück.

Pno.

26

S. Vög - leins Lied so lieb - lich er -

A. Vög - leins Lied so lieb - lich er -

T. 8 Vög - leins Lied so lieb - lich er -

Pno.

32

S. klingt, süß - res Lied mir mein Lieb - chen singt, mein Lieb-chen singt.

A. klingt, süß - res Lied mir mein Lieb - chen singt, mein Lieb-chen singt.

T. 8 klingt, süß - res Lied mir mein Lieb - chen singt, mein Lieb-chen singt.

Pno.

39

S. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich seg - ne

A. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich seg - ne

T. 8 Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich seg - ne

B. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich seg - ne

Pno.

cresc.

46

S. in mei-nem Glück, in mei-nem Glück.

A. in mei-nem Glück, in mei-nem Glück.

T. 8 in mei-nem Glück, in mei-nem Glück.

B. in mei-nem Glück, in mei-nem Glück.

Pno.

56

S. Son - ne küßt das gan-ze Er-den - rund, hei - ßer küßt mich dein Ro - sen - mund, dein Ro-sen -

A. Son - ne küßt das gan-ze Er-den - rund, hei - ßer küßt mich dein Ro - sen - mund, dein Ro-sen -

T. 8 Son - ne küßt das gan-ze Er-den - rund, hei - ßer küßt mich dein Ro - sen - mund, dein Ro-sen -

B. Son - ne küßt das gan-ze Er-den - rund, hei - ßer küßt mich dein Ro - sen - mund, dein Ro-sen -

Pno.

65

S. *p* *cresc.* -----
mund. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich

A. *p* *cresc.* -----
mund. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich

T. *p* *cresc.* -----
mund. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich

B. *p* *cresc.* -----
mund. Du mei-ne Ro - se, mir ins Au-ge - blick, daß ich dich

Pno. *p* *cresc.* -----

72 *f* *dim.* - - *p*
S. seg - ne in mein-nem Glück, daß ich dich seg - ne in mein - nem Glück.

A. *f* *dim.* - - *p*
seg - ne in mein-nem Glück, daß ich dich seg - ne in mein - nem Glück.

T. *f* *dim.* - - *p*
seg - ne in mein-nem Glück, daß ich dich seg - ne in mein - nem Glück.

B. *f* *dim.* - - *p*
seg - ne in mein-nem Glück, daß ich dich seg - ne in mein - nem Glück.

Pno. *f* *dim.* ----- *p* *f*

2. Rote Rosenknospen künden

Allegretto grazioso

Soprano: Ro - te Ro - sen - knos - pen kün - den schon des Len - zes

Alto: Ro - te Ro - sen - knos - pen kün - den schon des Len - zes

Tenor: Ro - te Ro - sen - knos - pen kün - den schon des Len - zes

Bass: Ro - te Ro - sen - knos - pen kün - den schon Len - zes

Piano: (Accompaniment staff)

8

S. Trie - be. Ro - sen - ro - te Wan - gen deu - ten

A. Trie - be. Ro - sen - ro - te Wan - gen deu - ten

T. Trie - be. Ro - sen - ro - te Wan - gen deu - ten

B. Trie - be. Ro - sen - ro - te Wan - gen deu - ten

Pno. (Accompaniment staff)

Rote Rosenknospen künden

15

S. Mäd - chens er - ste Lie - be. Klei - ner ro - ter Vo - gel,

A. Mäd - chens er - ste Lie - be. Klei - ner ro - ter Vo - gel,

T. 8 Mäd - chens er - ste Lie - be. Klei - ner ro - ter Vo - gel,

B. Mäd - chens er - ste Lie - be. Klei - ner ro - ter Vo - gel,

Pno.

21

S. flieg her - ab zur ro - ten Ro - se! Bur - sche geht zum ros - gen Mäd-chen

A. flieg her - ab zur ro - ten Ro - se! Bur - sche geht zum ros - gen Mäd-chen

T. 8 flieg her - ab zur ro - ten Ro - se! Bur - sche geht zum ros - gen Mäd-chen

B. flieg her - ab zur ro - ten Ro - se! Bur - sche geht zum ros - gen Mäd-chen

Pno.

27

S. ko - sen, *p dolcissimo* Bur - sche geht sum. ros - gen.

A. ko - sen, *p dolcissimo* Bur - sche geht zum ros - gen

T. 8 ko - sen, *dolcissimo p* Bur - sche geht sum. ros - gen.

B. ko - sen, *p dolcissimo* Bur - sche geht zum ros - gen

Pno. *f dim.* *pp*

35

S. Mäd - chen ko - sen.

A. Mäd - chen ko - sen.

T. 8 Mäd - chen ko - sen.

B. Mäd - chen ko - sen.

Pno. *pp* *ff*

3. Brennessel steht an Weges Rand

Allegro

Soprano Alto Tenor Bass Piano

Bren - nes-sel steht an We - ges

S. A. T. B. Pno.

Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

Rand, Nei - der und Fein - de hab ich in

10

S. Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det,

A. Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum -

T. 8 Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum -

B. Stadt und Land. Nei - det, haßt, ver - leum - det, doch das

Pno.

16

S. doch das bringt mir kei - ne Not, das bringt mir

A. det, doch das bringt, doch das bringt mir kei-ne Not, mir

T. 8 det, doch das bringt, das bringt, doch das bringt mir kei-ne Not, mir

B. bringt mir kei - ne Not, _____ doch das bringt mir

Pno.

21

S. kei - ne Not.

A. kei - ne Not.

T. 8 kei - ne Not. *p* *espressivo* Wenn mir nur mein sü - bes Lieb -

B. kei - ne Not.

Pno.

Musical score for piano and voice. The vocal line continues with lyrics: "chen treu bleibt bis zum Tod, treu bleibt bis zum". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

36

S. *p*
wenn mir nur mein sü - Bes Lieb - chen treu bleibt bis

A. *p*
wenn mir nur mein sü - bes Lieb - chen treu bleibt bis

T. *p*
s Tod, wenn mir nur mein sü - Bes Lieb - chen treu bleibt bis

B. *p*
Wenn mir nur mein sü - Bes Lieb - chen treu bleibt bis zum

Pno. *p*
molto dolce

43

S. zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.

A. zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.

T. 8 zum Tod, treu bleibt bis zum Tod.

B. Tod, treu bleibt bis zum Tod.

Pno.

49

Pno.

6

4. Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe

Presto

Alto *p sempre con messa voce*

Lie - be Schwal - be, klei - ne Schwal - be, tra - ge fort mein klei - ne

Piano *pp* *sempre pp*

A. 12 *Brief - chen! Flieg zur Hö - he, flie - ge schnell aus, flieg hin - ein in Lieb - chens Haus!*

Pno.

S. 21 *pp sempre e sotto voce*

Flieg zur Hö-he, flie - ge schnell aus, flieg zur Hö-he, flie - ge schnell aus, flieg hin - ein,

A. *sempre pp*

Flieg zur Hö - be, flie - ge schnell aus, flieg hin - ein,

T. 8 *sempre pp*

Flieg zur Hö-he, flie - ge schnell aus, flieg zur Hö-he, flie - ge schnell aus, flieg hin - ein,

B. *sempre pp*

Flieg zur Hö - be, flie - ge schnell aus, flieg hin -

Pno. *pp sempre*

dim.---

S. flieg hin - ein in Lieb - chens Haus! _____

A. flieg hin - ein in Lieb - chens Haus! _____

molto *p* e sempre dolce

T. flieg hin - ein in Lieb - chens Haus! _____

molto *p* e sempre dolce

B. ein in Lieb - chens Haus! _____

Pno.

41

A. wes - sen Bo - te du ge - wor - den, sag: du kommst vom treu - sten Her - zen, das ver - geht in

T. wes - sen Bo - te du ge - wor - den, sag: du kommst vom treu - sten Her - zen, das ver - geht in

Pno.

51

S. *pp*
Sag, sag: du kommst vom treu - sten Her - zen, sag: du kommst vom treu - sten

A. Tren - nungs - schmer - zen, du kommst vom treu - sten Her -

T. 8 Tren - nungs - schmer - zen, du kommst vom treu - sten Her - zen, sag: du kommst vom treu - sten

B. *pp*
Sag, sag: du kommst vom treu - sten Her -

Pno. *sempre*

60 *dim.*
S. Her - zen, das ver - geht, das ver - geht in Tren - nungs - schmer - zen.
dim.

A. zen, das ver - geht, das ver - geht in Tren - nungs - schmer - zen.
dim.

T. 8 Her - zen, das ver - geht, das ver - geht in Tren - nungs - schmer - zen.
dim.

B. zen, das ver - geht in Tren - nungs - schmer - zen.
dim.

Pno. *pp*

71 *dolce*