

# Liebeslieder Waltzer

Georg Friedrich Daumer  
(1800-1875)

Opus 52 - Nr. 9 - Am Donaustrande

Johannes Brahms  
(1833-1897)

Alto

2 *p*

Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, — da

Tenor

2 *p*

Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, — da

Bass

2 *p*

Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, — da

12

A.

schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus. Das Mäd - chen es ist —

T.

schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus. Das Mäd - chen es ist —

B.

schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus. Das Mäd - chen es ist —

22

A.

— wohl gut ge - hegt — zehn ei - ser - ne Rie - gel sind vor die

T.

— wohl gut ge - hegt — zehn ei - ser - ne Rie - gel sind vor die

B.

— wohl gut ge - hegt — zehn ei - ser - ne Rie - gel sind vor die

32

S. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein

A. Thü - re ge - legt. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein

T. Thü - re ge - legt. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein

B. Thü - re ge - legt. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein Spaß; die

40

S. Spaß; die spreng ich als wä - ren sie nur von Glas.

A. Spaß; die spreng ich als wä - ren sie nur von Glas. *p* Am

T. Spaß; die spreng ich als wä - ren sie nur von Glas. *p dolce* Am

B. Spaß; die spreng ich als wä - ren sie nur von Glas. *p* Am Do - nau -

spreng ich als wä - ren sie nur von Glas. Am

48

A. Do - nau - stran - de da steht ein Haus, da

T. stran - de da steht ein Haus, da schaut, da

B. Do - nau - stran - de da steht da steht ein Haus, da schaut, da

56

A. schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus.

T. schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus.

B. schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus.