

Messa Seconda in sol minore

7. Quoniam e Cum Sancto Spiritu

per Soprano e coro

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

Some editions have Tenor as soloist

Piano

Allegro assai

f

1

2

3

4

5

Pno.

6

6

S.s.

11

p

Quo - ni - am tu so - - - lus -

Pno.

11

12

S.s.

16

San - etus

Tu so - lus Do - mi-nus Tu

Pno.

16

17

S.s.

21

so - lus_ al - tis - si-mus Je - su_ Chri - ste Je - su_

Pno.

mf

m.s.

sffz

21

22

26

S.s. Chri-ste.

S. *pp sotto voce*

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i

A. *pp sotto voce*

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i

T. *pp sotto voce*

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i

B. *pp sotto voce*

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i

Pno. *f* *ff* *pp*

31

S. Pa - tris in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - - , *f*

A. Pa - tris in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - - , *f*

T. Pa - tris in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - - , *f*

B. Pa - tris in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - - , *f*

Pno. *f*

35

S.s. *p* Tu so - lus_ Sanc - tus Tu so - lus_ Do - mi-nus Tu

S. *pp sotto voce* men. Tu so - lus Sanc-tus Tu so - lus

A. *pp sotto voce* men. Tu so - lus Sanc-tus Tu so - lus

T. *pp sotto voce* men. Tu so - lus Sanc-tus Tu so - lus

B. *pp sotto voce* men. Tu so - lus Sanc-tus Tu so - lus

Pno. { *pp*

40

S.s. so - lus_ al - tis - si - mus_ Je - su_ Chri - ste Tu so - lus_ al -

S. *p* Do - mi-nus Tu so - lus al - tis - si-mus

A. *p* Do - mi-nus Tu so - lus al - tis - si-mus

T. *p* Do - mi-nus Tu so - lus al - tis - si-mus

B. *p* Do - mi-nus Tu so - lus al - tis - si-mus

Pno. { *p cresc.*

45

S.s. tis - si - mus Je-su Chri - ste Je-su - Chri - ste Je-su - Chri - ste

S. *mf* ff Je-su Chri - ste te Je-su Chri - ste Je-su - Chri - te

A. *mf* ff Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste

T. *mf* ff Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste

B. *mf* ff Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste Je-su Chri - ste

Pno. *mf* ff

52

Pno. *p*

57

S.s. - - - - - Quo - ni-am tu so - lus tu so - lus

Pno. *f* rit. *pp*

63

S.s. San - ctus Tu so - lus Do - mi-nus_ Tu so - lus al - tis - si-mus

Pno. a tempo. *pp*

68

S.s. Je - su Chri - ste

S. pp sotto voce Cum San - cto

A. pp sotto voce Cum San - cto

T. pp sotto voce Cum San - cto

B. pp sotto voce Cum San - cto

Pno. { *p*

73

S. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - cresc.

A. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - cresc.

T. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - cresc.

B. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris in glo - ri - a De - i Pa - cresc.

Pno. {

78

S.s. - - - - - Cum San - cto_ Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

S. f - - tris. pp Cum San - cto Spi - ri - tu

A. f - - tris. pp Cum San - cto Spi - ri - tu

T. f - - tris. pp Cum San - cto Spi - ri - tu

B. f - - tris. pp Cum San - cto Spi - ri - tu

Pno. f - - - - - p - - - - -

83

S.s. Pa - tris De - i Pa - tris A - men.

S. , p
in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men. In glo - ri - a

A. , p
in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men. In glo - ri - a

T. , p
in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men. In glo - ri - a

B. , p
in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men. In glo - ri - a

Pno.

88

S.s. De - i Pa - tris A - men. Cum San - cto

S. De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri -

A. De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri -

T. De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri -

B. De - i Pa - tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri -

Pno. cresc.

93

S.s. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris

S. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris De - i

A. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris De - i

T. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris De - i

B. tu in glo - ri - a De - i Pa - tris De - i

Pno. f

97

S.s.

A.

T.

B.

Pno.

Pa - tris a - men. A - men.

Pa - tris a - men. A - men.

Pa - tris a - men. A - men.

Pa - tris a - men. A - men.

Pa - tris a - men. A - men.

men. A - men. cresc.

101

S.s.

S.

A.

T.

B.

Pno.

men. A - men. cresc.

A - men.

A - men.

A - men.

A - men.

p ff

105 (cresc.)

S.s. *f*
S. *p* *f*
A. *p* *f*
T. *p* *f*
B. *p* *f*
Pno. *pp* *cresc.* *ff*

110

S.s. men. A - men. A - men. A - men.
S. men. A - men. A - men. A - men.
A. men, A - men, A - men, A - men.
T. men. A - men. A - men. A - men.
B. men. A - men. A - men. A - men.
Pno. *p* *ff* *p*

Musical score for piano and cello at measure 121. The piano part consists of eighth-note chords in the treble and bass staves. The cello part consists of eighth-note chords in the bass staff. Measure 121 concludes with a repeat sign and the instruction 'c.'