

Messa Seconda in sol minore

5. Qui tollis
per Soprano, Contralto e Basso

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

Larghetto

Basso solo *p* *>*
Qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

Piano *pp*

5
B. s. *p*
ca - ta mun - di mi - se -

Pno. *p*

8
S.s. *p*
Qui

B. s.

Pno. *p*
re - re no - bis.

11
S.s.
tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta

Pno. *p*

14
S.s.
mun - di mi - se - re - re, mi - se - re - re

Pno. *p*

17

S.s. *no* - - - *bis.* *p*

Ca.a. *Qui tol - lis pec -*

Pno.

20

Ca.a. *ca - ta, pec - ca - ta mun - di*

Pno.

23

Ca.a. *mi - se - re - re no -*

Pno.

26

S.s. *pp* *Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -*

Ca.a. *pp* *bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec -*

Pno.

29

S.s. *pp* ca - ta mun - di su - sci-pe,

Ca.a *pp* ca - ta mun - di su - sci-pe,

B. s. *pp* su - sci-pe,

Pno. *pp*

32

S.s. *p* su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem

Ca.a *p* su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem

B. s. *p* su - sci-pe de - pre-ca - ti - o - nem

Pno. *p*

34

S.s. *pp* no - stram. Qui

Ca.a *pp* no - stram. Qui

B. s. *pp* no - stram. Qui

Pno. *espress.*

37

S.s. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Ca.a. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

B. s. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Pno.

40

p sotto voce

S.s. mun - di su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

p sotto voce

Ca.a. mun - di su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

p sotto voce

B. s. mun - di su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

Pno.

43

pp dim. sempre

S.s. no - stram de - pre - ca - ti - o - nem no -

pp dim. sempre

Ca.a. no - stram de - pre - ca - ti - o - nem no -

pp dim. sempre

B. s. no - stram de - pre - ca - ti - o - nem no -

Pno.

46

rall.
rall.

S.s. *stam de - pre - ca - ti - o - nem no - stam.*

Ca.a *stam de - pre - ca - ti - o - nem no - stam.*

B. s *stam de - pre - ca - ti - o - nem no - stam.*

Pno.