

Messa Seconda in sol minore

3. Laudamus Te (per Soprano e Contralto)

Vincenzo Bellini
(1801-1835)

Allegro moderato

Soprano solo

Piano

5

S.s.

da - mus Te, be - ne - di - ci - mus

Pno.

8

S.s.

Te, A - do - ra - mus Te, Glo -

Pno.

11

S.s.

ri - fi - ca - mus Te. A - do - ra - mus Te, a - do -

Pno.

14

S.s.

ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi -

Pno.

p

pp

p

cresc.

cresc.

17

S.s. ca - mus Te.

Ca.s. La - u - da - mus Te, be - ne -

Pno. *p* *f* *pp*

21

Ca.s. di - ci - mus Te, A - do - ra - mus

Pno. *p* *pp*

24

Ca.s. Te, Glo - ri - fi - ca - mus Te. A - do -

Pno.

27

Ca.s. ra - mus Te a - do - ra - mus, glo - ri - fi - ca - mus

Pno. *pp* *cresc.*

30

Ca.s. Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

Pno. *p*

33

Pno.

p

36

S.s.

p

La - u - da - - mus Te - - be - ne - di - ci - mus.

Ca.s.

p

La - u - da - - mus Te - - be - ne - di - ci - mus.

Pno.

40

S.s.

Te. A - do - ra - mus Te. Glo -

Ca.s.

Te. A - do - ra - mus Te. Glo -

Pno.

p

43

S.s.

ri - fi - ca - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus

Ca.s.

ri - fi - ca - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus

Pno.

45 *ff*

S.s. Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te.

Ca.s. Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te.

Pno.

48 **Allegro giusto** *p*

S.s. Gra - ti-as a - gi-mus a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam

Pno. *leggero* *pp* *staccato*

54

S.s. glo - ri-am tu-am Gra - ti-as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi

Pno. *p*

60

S.s. pro - pter ma-gnam glo-ri-am tu - am.

Ca.s. *p* Gra - ti-as a - gi-mus

Pno.

67

Ca.s. a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

Pno.

73

S.s. Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

Ca.s. Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

Pno.

79

S.s. glo - ri - am tu - am. pro - pter ma - gnam

Ca.s. glo - ri - am tu - am. pro - pter ma - gnam

Pno.

84

S.s. glo - ri - am tu - am pro - pter ma - gnam glo - ri - am

Ca.s. glo - ri - am tu - am pro - pter ma - gnam glo - ri - am

Pno.

89 *f* *cresc.*

S.s. tu - am. Pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

Ca.s. *f* *cresc.*

tu - am. Pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

Pno. *f* *cresc.* *f*

94 *Allegro (giusto)* *p*

S.s. ma - gnam glo - riam tu - am Gra - ti-as a - gi-mus a - gi-mus

Ca.s. ma - gnam glo - riam tu - am

Pno. *leggero* *pp* *staccato*

101

S.s. ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am Gra - ti-as

Pno. *p*

107

S.s. a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am

Pno.

113

S.s. tu - am.

Ca.s. Gra - ti-as a - gi-mus a - gi-mus ti - bi

Pno.

119

S.s. Gra - ti-as a - gi-mus,

Ca.s. pro - pter ma-gnam glo - ri-am tu-am Gra - ti-as a - gi-mus,

Pno.

125

S.s. a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu -

Ca.s. a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu -

Pno.

131

S.s. am. pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

Ca.s. am. pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am

Pno. *p* *cresc. sempre*

136 *(cresc.)* ----- *f* *cresc.*

S.s. *pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Pro-pter*

Ca.s. *pro-pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Pro-pter*

Pno. *f* *sempre cresc.*

141 *f*

S.s. *ma - gnam glo - ri - am tu - am. pro - pter ma - gnam*

Ca.s. *ma - gnam glo - ri - am tu - am. pro - pter ma - gnam*

Pno. *(cresc.)* *f*

146 *p* *cresc.*

S.s. *glo - ri - am tu - am glo - ri - am tu - am*

Ca.s. *glo - ri - am tu - am glo - ri - am tu - am*

Pno. *p* *cresc.* *cresc.*

153

p cresc.

S.s. pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am glo - ri-am tu -

Ca.s. pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am glo - ri-am tu -

Pno. *cresc.---*
p *f*

160

S.s. - am glo - ri-am tu - - am glo - ri-am tu -

Ca.s. - am glo - ri-am tu - - am glo - ri-am tu -

Pno.

169

rall: trattenuto

S.s. am glo - ri-am tu - - am

Ca.s. am glo - ri-am tu - - am

Pno. *ff*

a tempo