

Missa in F

4. Qui tollis

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Adagio *tr*

Soprano

9

Qui tol - lis pec-ca - ta - mun-di, qui tol - lis pec-ca - ta, pec-ca - ta

14

S. mun-di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re, mi - se - re -

18

S. - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

21

S. re-re no - bis. 3 Qui tol - lis pec-ca - ta mun-di qui tol - lis pec - ca -

28

S. - ta, pec-ca - ta mun-di, su-sci-pe de-pre - ca - ti - o-nem, de - pre - ca - ti - o - nem,

32

S. su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti - o -

35

S. - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram 3 Qui se - - des

41

S. ad de - xte-ram. Pa - tris, qui se - des ad de - xte-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,

45

S. mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

49

S. re - re, mi - se - re - re no - bis. 4