

# Stjernen lyser over Betlehem

Phillip Faber

Phillip Faber

Andante  $\text{♩} = 80$

Soprano *p*  
Stjer - nen ly-ser o-ver Bet - le - hem. Stal - dens dø - re står på klem.

Alto *p*  
Stjer - nen ly-ser o-ver Bet - le - hem. Stal - dens dø - re står på klem.

Tenor *p*  
Stjer - nen ly-ser o-ver Bet - le - hem. Stal - dens dø - re står på klem.

Bass *p*  
Stjer - nen ly-ser o-ver Bet - le - hem. Stal - dens dø - re står på klem.

10

S. *mp*  
Ly - set væl-der som et nord-lys ud, ly-ser op om glæ - dens bud. Eng - le syn-ger o-ver

A. *mp*  
Ly - set væl-der som et nord-lys ud, ly-ser op om glæ - dens bud.

T. *mp*  
Ly - set væl-der som et nord-lys ud, ly-ser op om glæ - dens bud. mm

B. *mp*  
Ly - set væl-der som et nord-lys ud, ly-ser op om glæ - dens bud. mm

16

S. *mp*  
Bet - le - hem, syn-ger ind i al-le hjem Hyr - der bø-jer sig på mar-ken ned,

A. *mp*  
Eng - le syn-ger o-ver Bet-le-hem i al-le hjem Hyr - der bø-jer sig på mar-ken ned,

T. *mp*  
uh. uh. Hyr - der bø-jer sig på mar-ken ned,

B. *mp*  
uh. uh. Hyr - der bø-jer sig på mar-ken ned,

21 *cresc.* *mf*

S. hø - rer glæ - dens bud om kær - lig - hed og fred: "Følg vor sang til Da - vids stad."

A. hø - rer glæ - dens bud om kær - lig - hed og fred: "Følg vor sang til Da - vids stad."

T. hø - rer glæ - dens bud om kær - lig - hed og fred: "Følg vor sang til Da - vids stad."

B. hø - rer glæ - dens bud om kær - lig - hed og fred: "Følg vor sang til Da - vids stad."

25 *p* *mp*

S. Bar - net svø - bes af Ma - ri - a, læg - ges blidt på halm og strå. Kon - ger knæ - ler for Ma -

A. Bar - net svø - bes af Ma - ri - a, læg - ges blidt på halm og strå. Kon - ger knæ - ler for Ma -

T. Bar - net svø - bes af Ma - ri - a, læg - ges blidt på halm og strå. Kon - ger knæ - ler for Ma -

B. Bar - net svø - bes af Ma - ri - a, læg - ges blidt på halm og strå. Kon - ger knæ - ler for Ma -

30 *cresc.* *f*

S. ri - a un - der stjer - nens him - mel - blå. Klok - ker ki - mer o - ver

A. ri - a un - der stjer - nens him - mel - blå. Ah

T. ri - a un - der stjer - nens him - mel - blå. Ah

B. ri - a un - der stjer - nens him - mel - blå. Klok - ker ki - mer o - ver Bet - le - hem,

35 *dim.----- mp*

S. Bet-le-hem, i al-le hjem. O - ver jor-den går det gla-de bud: Frel-se-ren er sendt af Gud.

A. *dim.----- mp*  
ah O - ver jor-den går det gla-de bud: Frel-se-ren er sendt af Gud.

T. *dim.----- mp*  
ah O - ver jor-den går det gla-de bud: Frel-se-ren er sendt af Gud.

B. *dim.----- mp*  
rin-ger ind i al-le hjem. O - ver jor-den går det gla-de bud: Frel-se-ren er sendt af Gud.

41 *non dim. rit..... a tempo p*

S. — Glæ - den ly-ser o-ver Bet - le - hem, al - le hjer - ter står på klem,

A. — al - le hjer - ter står på klem,

47 *mp cresc.-----*

S. spre - der min-der om et stjer - ne - skud, fyl - der hvert et sind med kær-lig-hed og fred:

A. *mp cresc.-----*  
spre - der min-der om et stjer - ne - skud, fyl - der hvert et sind med kær-lig-hed og fred:—

T. *mp cresc.-----*  
spre - der min-der om et stjer - ne - skud, fyl - der hvert et sind med kær-lig-hed og fred:

B. *mp cresc.-----*  
spre - der min-der om et stjer - ne - skud, fyl - der hvert et sind med kær-lig-hed og fred:

51 *mf* *f dolce* *mp calmo* a tempo **3**

S. "Følg mit lys til Da - vids stad, til Da - vids\_ stad." Til Da - vids stad.

A. *mf* *f dolce* *mp calmo* **3**

"Følg mit lys til Da - vids stad." Til Da - vids stad.

T. *mf* *f dolce* *mp calmo* **3**

"Følg mit lys til Da - vids stad, Da - vids\_ stad." Til Da - vids stad.

B. *mf* *f dolce* *mp calmo* **3**

"Følg mit lys til Da - vids, Da - vids stad." Til Da - vids stad.