

O Magnum Mysterium

Morten Lauridsen
(1943-)

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = ca. 76)

A tempo rit.

A tempo

Piano introduction for 'O Magnum Mysterium'. The score is in G major and 4/4 time. It begins with a piano (p) dynamic and features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The tempo is marked 'Adagio, molto legato e espressivo' with a quarter note equal to approximately 76 beats per minute. The introduction concludes with a 'rit.' (ritardando) marking and a 'pp' (pianissimo) dynamic.

7 **A tempo**
p
O mag - num mys - te - ri - um, O mag - num mys -

13
te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi -

17 *mp*
ra - bi - le, et ad -

21 *rit.*
- mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, *mp*

25 **poco più mosso** (♩ = ca. 84)
O mag - num mys - te - ri - um, *poco rit.*

29 **A tempo**
O mag - num mys - te - ri - um, ut a - ni -

33 *mf*
ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num, ut a - ni - ma - li -

37 *mp*
a - vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja - **A tempo**

41 *rit.* *p* **A tempo**
 cen - tem in prae - se - pio! Be - a - ta Vir - -

45 *poco rit.* **A tempo**
 - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt, Be - a - ta Vir - -

49 *mp* *mf* *rit.* *molto rit.* **A tempo** *f*
 - go, Por - ta - re Do - mi - num Chris - tum. Al - le - lu - -

53 *ff*
 - ia! Al - le - lu - - - ia! Al - le - lu - -

57 *mf*
 - ia! Al - le - lu - ia, et ad mi - ra - bi - le sa - cra -

61 *f* *mf*
 men - tum, ut a - ni - ma - - - li - a vi -

65 *rit.* *mp* *molto rit.*
 de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae -

69 **A tempo** *poco rit.* **A tempo** *p*
 se - - - pio. Al - le -

73 *rit.* *lunga* *molto rit.* *p* *molto meno mosso* *lunga* *pp*
 lu - - - ia, Al - le - lu - - - ia.