

Moders navn er en himmelsk lyd

N.F.S. Grundtvig
1783-1872

Henrik Rung
1807-1871

Moderato

The musical score is for a four-part vocal setting. It is in 6/8 time and B-flat major. The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor I+II, and Bass. Each staff has a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are in Danish and consist of four verses. The dynamics are marked as *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The Soprano part starts with a *p* dynamic, followed by *mf* and then *p*. The Alto part follows the same dynamic pattern. The Tenor I+II part starts with *p*, then *mf*, and ends with *p*. The Bass part starts with *p*, then *mf*, and ends with *p*. The lyrics are: 1. Mo - dersnavn er en him - melsk lyd, så vi - de som bøl - gen blå - ner, 2. Mo - ders-mål er det kraf - tens ord, som le - ver i fol - ke - mun - de, 3. Mo - ders-mål er det ro - sen - bånd, som sto - re og små om - slyn - ger, 4. Mo - ders-mål er vort hjer - te - sprog, kun løs er al frem - med ta - le,

Soprano

1. Mo - dersnavn er en him - melsk lyd, så vi - de som bøl - gen blå - ner,
2. Mo - ders-mål er det kraf - tens ord, som le - ver i fol - ke - mun - de,
3. Mo - ders-mål er det ro - sen - bånd, som sto - re og små om - slyn - ger,
4. Mo - ders-mål er vort hjer - te - sprog, kun løs er al frem - med ta - le,

Alto

1. Mo - dersnavn er en him - melsk lyd, så vi - de som bøl - gen blå - ner,
2. Mo - ders-mål er det kraf - tens ord, som le - ver i fol - ke - mun - de,
3. Mo - ders-mål er det ro - sen - bånd, som sto - re og små om - slyn - ger,
4. Mo - ders-mål er vort hjer - te - sprog, kun løs er al frem - med ta - le,

Tenor I+II

1. Mo - dersnavn er en him - melsk lyd, så vi - de som bøl - gen blå - ner,
2. Mo - ders-mål er det kraf - tens ord, som le - ver i fol - ke - mun - de,
3. Mo - ders-mål er det ro - sen - bånd, som sto - re og små om - slyn - ger,
4. Mo - ders-mål er vort hjer - te - sprog, kun løs er al frem - med ta - le,

Bass

1. Mo - dersnavn er en him - melsk lyd, så vi - de som bøl - gen blå - ner,
2. Mo - ders-mål er det kraf - tens ord, som le - ver i fol - ke - mun - de,
3. Mo - ders-mål er det ro - sen - bånd, som sto - re og små om - slyn - ger,
4. Mo - ders-mål er vort hjer - te - sprog, kun løs er al frem - med ta - le,

5

S.
mo - ders røst er den spæ - des fryd og glæ - der, når is - sen grå - ner
som det el - skes i syd og nord, så sjun - ges der sødt i lun - de
i det le - ver kun fæd - res ånd, og der - i kun hjer - tet gyn - ger
det a - le - ne i mund og bog kan væk - ke et folk af dva - le

A.
mo - ders røst er den spæ - des fryd og glæ - der, når is - sen grå - ner
som det el - skes i syd og nord, så sjun - ges der sødt i lun - de
i det le - ver kun fæd - res ånd, og der - i kun hjer - tet gyn - ger
det a - le - ne i mund og bog kan væk - ke et folk af dva - le

T.I+II
8
mo - ders røst er den spæ - des fryd og glæder, når is - sen grå - ner
som det el - skes i syd og nord, så sjun - ges der sødt i lun - de
i det le - ver kun fæd - res ånd, og der - i kun hjer - tet gyn - ger
det a - le - ne i mund og bog kan væk - ke et folk af dva - le

B.
mo - ders røst er den spæ - des fryd og glæ - der, når is - sen grå - ner
som det el - skes i syd og nord, så sjun - ges der sødt i lun - de
i det le - ver kun fæd - res ånd, og der - i kun hjer - tet gyn - ger
det a - le - ne i mund og bog kan væk - ke et folk af dva - le

9

S.
mf *p* *p* *pp*
1.-4. sødt i lyst og sødt i nød, sødt i liv og sødt i død, sødt i efter - mæ - let!_

A.
mf *p* *p* *pp*
1.-4. sødt i lyst og sødt i nød, sødt i liv og sødt i død, sødt i efter - mæ - let!_

T.I+II
8
mf *p* *p* *pp*
1.-4. sødt i lyst og sødt i nød, sødt i liv og sødt i død, sødt i efter - mæ - let!_

B.
mf *p* *pp*
1.-4. sødt i lyst og sødt i nød, sødt i liv og sødt i død, i efter - mæ - let!_