

Ave Maria

Jacob Arcadelt
(1507-1568)

Soprano *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Alto *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Tenor *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

Bass *p*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum,

7
S. *mp*
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

A. *mp*
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

T. *mp*
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

B. *mp*
a - ve Ma - ri - a, be - ne - di - cta - tu, be - ne - di - cta

13
S.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

A.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

T.
tu - in mu - li - e - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

B.
tu - in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

Ave Maria

19

S. *mf* *f*
 Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

A. *mf* *f*
 Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

T. *mf* *f*
 Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

B. *mf* *f*
 Je - sus! San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis,

25

S. *p* *pp*
 San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma -

A. *p* *pp*
 San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma -

T. *p* *pp*
 San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma -

B. *p* *pp*
 San - cta Ma - ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis, San - ta Ma -

31

S. *pp*
 ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

A. *pp*
 ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

T. *pp*
 ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.

B. *pp*
 ri - a, o - ra, o - ra pro no - bis. A - men.