

669b Sl. 31

Fader, i dine hænder betror jeg min ånd

Erling Rasmussen
(1940-)

Omkvæd

Tenor *pp* Fa - der, i di - ne hæn - der be - tror jeg min ånd.

Baryton *pp* Fa - der, i di - ne hæn - der be - tror jeg min ånd.

Bas *pp* Fa - der, i di - ne hæn - der be - tror jeg min ånd.

T. *f*, *mf* 1. Her - re, jeg li - der på dig, lad mig al - drig i e - vig - hed skuf - fes; i din hånd be - fa - ler jeg min ånd.

Bar. *f*, *mf* 1. Her - re, jeg li - der på dig, lad mig al - drig i e - vig - hed skuf - fes; i din hånd be - fa - ler jeg min ånd.

B. *f*, *mf* 1. Her-re, jeg li-der på dig, lad mig al-drig i e-vig-hed skuf-fes; i din hånd be-fa-ler jeg min ånd.

T. *mf* Du for - lø - ser mig, Her - re, du tro - fas - te Gud. => Omkvæd

Bar. *mf* Du for - lø - ser mig, Her - re, du tro - fas - te Gud.

B. *mf* Du for - lø - ser mig, Her - re, du tro - fas - te Gud.

T. *ff* 2. For al - le fjen - ders skyld er jeg ble - vet til spot! Mi - ne na - bo - ers gru, mi - ne ken - din - ges ræd - sel; *pp* *ff*

Bar. *ff* 2. For al - le fjen - ders skyld er jeg ble - vet til spot! Mi - ne na - bo - ers gru, mi - ne ken - din - ges ræd - sel; *pp* *ff*

B. *ff* 2. For al - le fjen - ders skyld er jeg ble - vet til spot! Mi - ne na - bo - ers gru, mi - ne ken - din - ges ræd - sel; *pp* *ff*

T. *f* de, som ser mig på ga - den flyg - ter for mig. Som en død er jeg gå - et dem af min - de, *pp*

Bar. *f* de, som ser mig på ga - den flyg - ter for mig. Som en død er jeg gå - et dem af min - de, *pp*

B. *f* de, som ser mig på ga - den flyg - ter for mig. Som en død er jeg gå - et dem af min - de, *pp*

=> Omkvæd

T. jeg er som et ø - de - lagt kar.
Bar. jeg er som et ø - de - lagt kar.
B. jeg er som et ø - de - lagt kar.

T. *p*, rit. , *f*,
3. Men, Her-re, jeg sto-ler på dig. Jeg si-ger: Du er min Gud, mi-ne ti-der er i din hånd,
Bar. *p*, rit. , *f*,
3. Men, Her-re, jeg sto-ler på dig. Jeg si-ger: Du er min Gud, mi-ne ti-der er i din hånd,
B. *p*, rit. , *f*,
3. Men, Her-re, jeg sto-ler på dig. Jeg si-ger: Du er min Gud, mi-ne ti-der er i din hånd,

=> Omkvæd

T. red mig fra fjen - ders hånd, fra dem, der for - føl - ger mig.
Bar. red mig fra fjen - ders hånd, fra dem, der for - føl - ger mig.
B. red mig fra fjen - ders hånd, fra dem, der for - føl - ger mig.

T. *mf*,
4. Lad dit an-sigt ly - se o - ver din tje - ner, frels mig i din mis-kund - hed.
Bar. *mf*,
4. Lad dit an-sigt ly - se o - ver din tje - ner, frels mig i din mis-kund - hed.
B. *mf*,
4. Lad dit an-sigt ly - se o - ver din tje - ner, frels mig i din mis-kund - hed.

=> Omkvæd

T. *ff*, rit. , *p*,
Fat mod! Je - res hjer - te væ - re stærkt, al - le I, som bi - er på Her - ren.
Bar. *ff*, rit. , *p*,
Fat mod! Je - res hjer - te væ - re stærkt, al - le I, som bi - er på Her - ren.
B. *ff*, rit. , *p*,
Fat mod! Je - res hjer - te væ - re stærkt, al - le I, som bi - er på Her - ren.