

# Victimae Paschali

Pietro Alessandro Yon  
(1886-1943)

**Andante placido**

Soprano solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

*molto legato, sempre p*

Vi - cti - mae pa-scha - li lau - des im - mo - lent Chri - sti -

7

S.

A.

T.

B.

Org.

*pp*

a - ni. A - gnus re - de - mit o - ves: Chri - stus in - no - cens Pa - tri

12

S. *f* re-con-ci - li - a - vit pec-ca - to - res. *mf* Mors et vi - ta du -

A. *f* re-con-ci - li - a - vit pec-ca - to - res. *mf* Mors et vi - ta du -

T. *f* re-con-ci - li - a - vit pec-ca - to - res. *mf* Mors et vi - ta du -

B. *f* re-con-ci - li - a - vit pec-ca - to - res. *mf* Mors et vi - ta du -

Org. *f*

17

S. *f* el - lo con-fli - xe - re mi - ran - do: *rall.* dux vi-tae mor-tu-us,

A. *f* el - lo con-fli - xe - re mi - ran - do: dux vi-tae mor - tu-us,

T. *f* el - lo con-fli - xe - re mi - ran - do: dux vi-tae mor - tu-us,

B. *f* el - lo - con-fli - xe - re mi - ran - do: dux vi-tae mor - tu-us

Org. *f* *p rall.*

22 *f* **a tempo**

S. re - gnat vi - vus.

A. re - gnat vi - vus.

T. *f* re - gnat vi - vus. *mf* Dic no - bis Ma - ri - a, quid vi - di - sti in

B. *f* re - gnat. vi - vus.

Org. *f* *p a tempo*

29 *mf* *f*

S.s. Se - pul - crum Chri - sti vi - ven - tis, et glo - ri - am

T. vi - a?

Org. *p* *mf*

37 *f*

S.s. vi - di re - sur - gen - tis: An - ge - li - cos te - stes, su - da - ri - um, et

Org. *p* *mf*

44

S.s. *f* ve - stes. *f* Sur - re - xit Chri - stus spes me - a: *f* prae - ce - det

Org. *p* *f* *mf* *f*

*Red.* \*

53

S.s. su - os in Ga - li - lae - am. *f allarg.* Al - le - lu - ia,  
\*Sur - re - xit Chri - stus,  
\*This text to be sung when used as the Sequence

Org. *mf* *f*

*Red.* \*

59

S.s. al - le - lu - ia, *f rall.* al - le - lu - ia. *a tempo*  
Chri - stus spes me - a, spes me - a.

T. *mf* Sci - mus

B. *mf* Sci - mus

Org. *col canto* *mf*

64

T. Chri - stum sur-re - xis - se a mor - tu - is ve - re: tu no - bis, vi-ctor Rex,

B. Chri - stum sur-re - xis - se a mor - tu - is ve - re: tu no - bis, vi-ctor Rex,

Org.

70

S. A - men.

A. A - men.

T. mi - se - re - re. A - men, A - men.

B. mi - se - re - re. A - men, A - men.

Org.

*rall.*

76 *a tempo*  
*pp*

S. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A. *pp*  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

T. *pp*  
Al - le - lu - ia, al - le - lu. ia, Al - le - lu - ia,

B. *pp*  
A - le - lu - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Org. *pp*

82 *pp* *rall.* *a tempo* *ff* *ff*

S. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

A. *pp* *ff* *ff*  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T. *pp* *ff* *ff*  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

B. *pp* *ff* *ff*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Org. *pp* *ff* *ff*

87

S. *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

A. *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

T. *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

B. *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

Org. *mf* *p* *ff*

93

S. *ff* *p* *rall.*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A. *ff* *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

T. *ff* *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B. *ff* *p*  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

Org. *ff* *mf* *p*

99 *a tempo* *pp* *ppp* *rall.*

S. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

A. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B. ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Org. *a tempo* *pp* *pp*

104

S. al - le - lu - ia.

A. al - le - lu - ia.

T. al - le - lu - ia.

B. *mf* al - le - lu - ia, *mf* al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

Org. *pppp* *pp*

Ed. \*