



# **Kantate i anledning af Reformationsfesten**

Musik af

**C.E.F. Weyse**  
1817

med tekst af

**Frederik Høegh-Guldberg**

**Oboe I**

## Indhold

1. I festlig andagt.....	3
2. Jubel du, hvem sandheds sol blev klar.....	4
3. Tacet.....	
4. Tacet.....	
5. Mørke kolde svundne dage.....	5
6. Tacet.....	
7. Du, hvem han til sidste suk var tro.....	7
8. Mindets dag, du Herrens gave!.....	8
9. Hellig, hellig, hellig er Gud.....	9

Grundlaget for denne node er håndskrevne node fra det kgl. bibliotek.

Værket blev opført i Sorø Klosterkirke søndag den 20. august 2017  
medvirkende Chorus Soranus, Det Unge Kammerorkester og solister under  
ledelse af Svend Lyngberg-Larsen.

Noden er indtastet i Sibelius og MuseScore af Troels Kappel og Jes Wagner.  
Den samlede node er herefter konverteret til MuseScore.

Korrektur er læst af Svend Lyngberg-Larsen, Troels Kappel og Jes Wagner

Denne udgave kan benyttes under  
Creative Commons licens BY-NC-ND

Sorø, august 2017

MuseScore øvefiler og det samlede orkesterpartitur findes på:  
[www.cafe-puccini.dk](http://www.cafe-puccini.dk)

Oboe 1

# Reformations-kantate

Nr. 1

Maestoso  $\text{♩} = 80$



10

20

40

48

61

76

88

# Oboe 1

Nr. 2

**Allegro moderato  $\text{♩} = 104$**

13      7      2      3

13      7      f      p      pf

24      4      3

37      pf      7      dolce <=>

50      2      2      f

50      <= mf > dim. p      dolce

60      f      4      6      dolce

76      p      poco cresc mf

85      f      pf      <=>      3

104      dolce      3      mf < f      4

116      f      dolce      < > f

**Nr. 3, 4 tacet**

# Oboe 1

Nr. 5

**Allegro con brio  $\text{J} = 120$**

Sheet music for Oboe 1, Nr. 5, Allegro con brio,  $\text{J} = 120$ . The music is in common time with a key signature of two sharps. The dynamics include **f**, **mf**, **p**, **dolce**, and **pf**. Various performance markings like **<>** and **1**, **2**, **3**, **4** are present. The score ends with **Vend side!**.

## Reformations-kantate Nr. 5

81

94

101

110

123

137

146

153

162

168

173

## Nr. 6 tacet

# Oboe 1

Nr. 7

**Andante**

The sheet music for Oboe 1, Andante, Nr. 7, features nine staves of musical notation. The key signature is A major (two sharps). The time signature varies between common time and 3/4. Dynamics include *dolce*, *f*, *p*, *mf*, and *dolce*. Performance instructions include measure numbers (1, 2, 3, 5, 6, 7, 9) and slurs. Measure 1 starts with a dynamic of *dolce*. Measures 7 and 9 feature slurs and dynamic markings of *p* and *f*. Measure 2 includes a dynamic of *f* and a dynamic of *p*. Measure 4 includes a dynamic of *mf* and a dynamic of *f*. Measure 6 includes a dynamic of *f*. Measure 5 ends with a dynamic of *dolce*. Measure 9 ends with a dynamic of *f*.

# Oboe 1

Nr. 8

**Andante ♩ = 96**

**16**

**28**

**3**

**3**

**43**

**3**

**dolce**

**55**

**7**

**6**

**un poco piu vivo**

**dim**

**p**

**dolce**

**76**

**2**

**mfp**

**p**

**p**

**88**

**2**

**2**

**100**

**pf**

**<mf**

**f**

**110**

# Oboe 1

Nr. 9

**Allegro**

4

**f**

13 **A**

**f**

20

27 **B**

*mf cresc. - f*

34 **3**

**3**

45

52 **C**

59

66 **D**

**3**

*mf*

*Vend side!*

Reformations-kantate  
Nr. 9

74

**E**

83

**2**  
**mf**

92

**F**  
**f**

99

**p cresc.**

106

113

**G**

120

**8**  
**p cresc.**

134

**(cresc.)** **f**

141

**2**