

# Vier Letztes Lieder

Hermann Hesse  
(1877-1962)

Beim Schlafengehn

Richard Strauss  
(1864-1949)

**Andante** A

Stemme/  
Stimme/  
Voice

Nun der Tag - mich

*p*

7

s. müd' ge-macht, soll mein sehn - - li-ches Ver - lan - gen freund-lich

*cresc.*

11

s. die ge-stirn-te Nacht wie ein mü-des Kind emp - fan-gen.

*pp*

*8<sup>7</sup>*

*l.h.*

*Red.*

**B**

15

s. Hän - de lasst von al - lem Tun,

*mf*

17

S. *Stirn ver-giss du al - les Den - ken, al - le mei - ne*

20

S. *Sin - ne num wol-len sich in Schlum - mer. sen - ken.*

**C**

**Sehr ruhig**  
*p*

24

**D**

32

37 **E**

S. Und die See - - - - - le

*espr.*

*pp*

*mf*

*cresc.*

*(poco marc.)*

*Red.*

41

S. un - be-wacht, will in frei - - - - -

*dim.*

*pp*

*poco marc.*

*cresc.*

*Red.*

45 **F**

S. - - - - - en Flü - - - - - gen schwe - - - - -

*pp sub.*

*Red.*

49

S. *ben, um im Zau - ber-kreis der Nacht*

53

S. *tief und tau -*

**G**

56

S. *send - fach. zu le - ben.*

**H**

63