

Messa (di Gloria)

Credo

Giacomo Puccini
(1858-1924)

Andante
ff

Soprano
Cre - do, cre - do in u - num de - um, pa - trem - ni - po -

Alto
Cre - do, cre - do in u - num de - um, pa - trem - ni - po -

Tenor
Cre - do, cre - do in u - num de - um, pa - trem - ni - po -

Bass
Cre - do, cre - do in u - num de - um, pa - trem - ni - po -

Piano
ff

6

S.
ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - lium

A.
ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - lium

T.
ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ. vi - si - bi - lium

B.
ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ. vi - si - bi - lium

Pno.
p

Credo

10

S. o - mni - um et in vi - si - bi - li - um,

A. o - mni - um et in vi - si - bi - li - um,

T. o - mni - um et in vi - si - bi - li - um,

B. o - mni - um et in vi - si - bi - li - um,

Pno.

13

S. *p* vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi - si -

A. *p* vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi - si -

T. *p* vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi - si -

B. *p* vi - si - bi - lium o - mni - um et in - vi - si -

Pno.

Credo

16

1

S. *p* bi - li-um, et in u - num do - mi - num Je - sum, *p*

A. bi - li-um, fi - lium

T. *p* bi - li-um, Je - sum Chri - stum fi - li - um

B. bi - li-um,

Pno.

19

S. *f* u - ni - ge - ni - tum et ex pa - tre

A. *f* de - i u - ni - ge - ni - tum et ex pa - tre

T. *f* de - i et ex pa - tre

B. *f* et ex pa - tre

Pno.

Credo

22

S. na - tum an - te o - mnia sæ - cu-la,

A. na - tum an - te o - mnia sæ - cu-la,

T. na - tum an - te o - mnia sæ - cu-la,

B. na - tum an - te o - mnia sæ - cu-la,

Pno.

25

S. *f* et ex pa - tre na - tum an - te o - mnia

A. *f* et ex pa - tre na - tum an - te o - mnia

T. *f* et ex pa - tre na - tum an - te o - mnia

B. *f* et ex pa - tre na - tum an - te o - mnia

Pno.

Credo

28

S. *p*
sæ - cu-la, de - um de de - o, lu -

A. *p*
sæ - cu-la, de - um de de - o

T. *p*
sæ - cu-la, de - um de de - o

B. *p*
sæ - cu-la, de - um de de - o

Pno. *p* *ff*
Piano accompaniment with triplets and dynamic markings.

31

S. *p*
- men de lu - mi - ne, de - um

A. *p*
lu - men de lu - mi - ne, de - um

T. *p*
lu - men de lu - mi - ne, de - um

B. *p*
lu - men de lu - mi - ne, de - um

Pno. *p* *ff*
Piano accompaniment with triplets and dynamic markings.

Credo

34

S. ve - rum de de - o ve - ro, ge -

A. ve - rum de de - o ve - ro,

T. ve - rum de de - o ve - ro,

B. ve - rum de de - o ve - ro,

Pno. *p*

37

2

S. - ni - tum non fa - ctum, per quem

A. con - sub - stan - tia - lem

T. con - sub - stan - tia - lem pa - tri,

B. con - sub - stan - tia - lem pa - tri,

Pno. *p*

Credo

40 *cresc.*-----

S. om - nia fa - cta sunt, qui pro - pter nos

A. pa - - - tri

T. om - nia fa - cta sunt, *p cresc.*-----

B. qui pro - pter nos ho - mi - nes et

Pno. *cresc.*-----

43 *(cresc.)*-----

S. ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem

A. *cresc.*-----
et pro - pter no - stram sa -

T. *cresc.*-----
et pro - no - stram, no - stram sa -

B. *(cresc.)*-----
pro - pter no - stram, sa - lu - tem de -

Pno. *(cresc.)*-----

Credo

46

S. *p* *allarg. molto*
de - scen - dit de cœ - lis.

A. *p* *allarg. molto*
lu - tem de - scen - dit de cœ - lis.

T. *p* *allarg. molto*
lu - tem de - scen - dit de cœ - lis.

B. *p* *allarg. molto*
scen - dit de - scen - dit de cœ - lis. -

Pno. *p* *allarg. molto*

51

3

T.s. *p*
Et in - car - na - tus, in - car - na - tus est

B.s. *p*

S. *p*
Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus est

A. *p*
Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus

T. *p*
Et in - car - na - tus, in - car - na - tus est

B. *p*
Et in - car - na - tus, et in - car - na - tus

Pno. *p*

Credo

69 5

T.S. *rall.* *a tempo*
 fa - ctus, et ho - mo fa - ctus, fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et in - car - na - tus, -

S. *rall.* *a tempo*
 ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et in - car - na - tus, -

A. *rall.* *a tempo*
 fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et in - car - na - tus, -

T. *rall.* *a tempo*
 fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et in - car - na - tus, -

B. *rall.* *a tempo*
 fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et in - car - na - tus, -

Pno.

76

T.S. *f* *p*
 in - car - nat - tus est de spi - ri - tu san - cto

S. *f* *p*
 et in - car - na - tus est de spi - ri - tu - san - cto

A. *f* *p*
 et in - car - na - tus de spi - ri - tu san - cto

T. *f* *p*
 in - car - na - tus est de spi - ri - tu san - cto

B. *f*
 et in - car - na - tus

Pno. *p* *p*

Credo

80

T.S. *p* et ho - mo fa - ctus est.

S. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

A. ex - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

T. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

B. *p* ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fa - ctus est.

Pno. *p* *ff*

6

86 **Adagio** *sotto voce*

B.S. Cru - ci - fi - xus e - tiam pro no - bis pas - sus, pas - sus

Pno. *pp*

90 *p cresc.*

B.S. et se pul - tusest, cru - ci - fi - xus e - tiam pro no - bis, cru - ci - fi - xus, cru -

Pno. *p cresc.*

Credo

95 *(cresc.)* ----- *f* *pp*

B.S. *fi - xus e - tiam pro no - bis, prono - bis sub Pon - tio Pi-la - to, cru - ci-fi - xus*

T. *pp*

Pno. *(cresc.)* ----- *f* *pp*

99

B.S. *e - tiam prono - bis, e - tiam prono* *3* *bis.*

Pno. *3*

103 **7** *sotto voce*

B.S. *Cru - ci-fi - xus e - tiam prono - bis pas - sus, pas - sus et se-pul - tustest.*

Pno. *pp*

107 *cresc. e stringendo* *rall.*

B.S. *Cru - ci-fi - xus, cru - ci-fi - xus, cru - ci-fi - xus e - ti - am pro*

Pno. *cresc. e stringendo* *rall.*

111 *f* *stent.* *a tempo* *p*

B.S. *no - bis, pas-sus, pas - sus et se-pul - tus est, pas - sus pas - sus et se-pul -*

Pno. *f* *stent.* *3* *a tempo* *fp* *dim.*

Credo

115

B.S.

tus, et se-pul - tus, se-pul - tusest.

Pno.

(dim.)

119

Allegro

Pno.

pp cresc.

122

Pno.

(cresc.)

mf cresc.

125

8

S.

A.

T.

B.

Pno.

f

Et re - sur -

Et re - re - xit, et re - sur -

Et re - sur - re - xit, et re - sur re - xit, et re-sur -

Et re - sur - re - xit, et re-sur - re - xit, et re-sur - re - xit,

Credo

129

S.
re - xit... et re-sur - re - xit ter - tia di - e,

A.
re - xit ter - yia di - e se-cun - dum scri - ptu - ras, et a - scen - dit in

T.
re - xit ter - tia di - e se-cun - dum scri - ptu - ras et a - scen -

B.
et a - scen - dit in cæ - lum, in cæ - lum a-scen - dit in

Pno.

133

9

S.
se - det ad dex - te-ram pa - tris, et i - te-rum ven -

A.
cæ - lum, et i - te-rum ven -

T.
dit. se - det ad dex - te-ram pa - tris, et i - te-rum ven -

B.
cæ - lum se - det ad dex - te-ram pa - tris, et i - te-rum ven -

Pno.

Credo

137

S. *f*
tu - rusest cum glo - ri-a ju-di - ca - re vi - vos, vi - vos et

A. *f*
tu - rusest cum glo - ri-a ju-di - ca - re vi - vos, vi - vos et

T. *f*
tu - rusest cum glo - ri-a ju - ca - re vi - vos, vi - vos et

B. *f*
tu - rusest cum glo - ri-a ju-di - ca - re vi - vos, vi - vos et

Pno. *ff*

142

S. *p*
mor - tu - os, cu - jus re - gni nom e - rit fi - nis,

A. *p*
mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

T. *p*
mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

B. *p*
mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

Pno. *p sub.*

147

S. *f*
cu - jus re - gni non e - rit fi -

A. *f*
cu - jus re - gni non, non e - rit fi -

T. *f*
cu - jus re - gni non, non e - rit fi -

B. *f*
cu - jus re - gni non, non e - rit fi -

Pno. *f* 3 3 3 3

10

Tempo I (Andante)

151

S. *ff*
nis. Et in spi - ri - tum san - ctum,

A. *ff*
nis. Et in spi - ri - tum san - ctum,

T. *ff*
nis. Et in spi - ri - tum san - ctum,

B. *ff*
nis. Et in spi - ri - tum san - ctum,

Pno. *ff* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Credo

154

S. san - ctum do - mi-num, qui ex pa - tre fi -

A. san - ctum do - mi-num, qui ex pa - tre fi -

T. san - ctum do - mi-num, qui ex pa - tre fi -

B. san - ctum do - mi-num, qui ex pa - tre fi -

Pno.

157

S. li - o - que, fi - li-o - que pro - ce - dit,

A. li - o - que, fi - li-o - que pro - ce - dit,

T. li - o - que, fi - li-o - que pro - ce - dit,

B. li - o - que, fi - li-o - que pro - ce - dit,

Pno.

Credo

160

S. *p*
qui cum pa - tre et fi - lio si - mul a - do -

A. *p*
qui cum pa - tre et fi - lio si - mul a - do -

T. *p*
qui cum pa - tre et fi - lio si - mul a - do -

B. *p*
qui cum pa - tre et fi - lio si - mul a - do -

Pno. *p*
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

163

S. *p*
ra - tur, qui cum pa - tre et fi - lio si -

A. *p*
ra - tur, qui cum pa - tre et fi - lio

T. *p*
ra - tur, qui cum pa - tre et fi - lio

B. *p*
ra - tur, qui cum pa - tre et fi - lio

Pno. *ff*
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Credo

166 11

S. - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

A. si - mul a - do ra - tur

T. si - mul a - do - ra - tur et

B. si - mul a - do - ra - tur

Pno. *p*

169

S. ca - tur per pro - phe -

A. *p* qui lo - cu - tus est per pro - phe -

T. con - glo - ri - fi - ca - tur, per pro - phe -

B. *p* per pro - phe -

Pno. *p*

172

S. *tas*

A. *tas*

T. *tas.*

B. *tas.*

Pno.

12
Larghetto (in 4)

178

S. *p* *f*
Et u-nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si -

A. *p* *f*
Et u-num san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si -

T. *p* *f*
Et u-num san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - si -

B. *p* *f*
Et u san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si -

Pno.

Credo

185

S. *p*
am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -

A. *p*
am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -

T. *p*
am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -

B. *p*
am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -

Pno. *mp* *p*

191

S. *f*
o - nem pec - ca - to - rum.

A. *f*
o - nem pec - ca - to - rum.

T. *f*
o - nem pec - ca - to - rum.

B. *f*
o - nem pec - ca - to - rum.

Pno. *f* *p* *fp*

13

198

Pno. *f*

202 14 Allegro

S. *f* Et ex - pe - cto *pp* re-sur-re - ctio-nem mor-tu - o - rum.

A. *f* Et ex - pec - to *pp* re-sur-re - ctio-nem mor-tu - o - rum.

T. *f* Et ex - pec - to *pp* re-sur-re - ctio-nem mor-tu - o - rum.

B. *f* Et ex - pec - to *pp* re-sur-re - ctio-nem mor-tu - o - rum.

Pno. *f* *pp*

209

Pno. *f* *pp* *dim.*

215 Andantino

S. *p* Et vi - tam, et

A. *p* Et vi - tam, et

Pno. *(dim.)* *pp*

Credo

219

S. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam, et

A. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam, et

Pno.

223

S. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

A. vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

T. Et - vi - tam, et vi - tam ven -

B. Et vi - tam, et vi - tam ven -

Pno.

15

227

T. tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri

B. tu - ri - sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri

Pno.

231 *ff* **16**

S. Et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri

A. Et vi tam, et vi - tam ven - tu - ri

T. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri

B. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam ven - tu - ri

Pno. *ff*

235

S. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven -

A. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam ven -

T. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam

B. sæ - cu - li, et vi - tam, et vi - tam, ven - tu -

Pno. *ff*

Credo

239

S. *allarg. molto* *a tempo*
tu - ri sæ-cu-li a - men, a - men, a - men, a - men.

A. *allarg. molto* *a tempo*
tu - ri sæ-cu-li a - men, a - men, a - men, a - men.

T. *allarg. molto* *a tempo*
8 ven-tu - ri sæ - cu - li, a - men, a - men, a - men.

B. *allarg. molto* *a tempo*
ri, ven - tu - ri sæ - cu-li, a - men, a - men, a - men.

Pno.

247

Pno.

pp *p* *ff*