

Duettino

Lorenzo da Ponte
(1749-1838)

Là ci darem la mano

W. A. Mozart
(1756-1791)

Andante

Soprano
Zerline

Baritone
Don Giovanni

Piano

Là ci da-rem la ma-no, là mi di-rai di sì; ve-di, non è lon-

6

S.

Bar.

Pno.

Vor - rei e non vor - re - i, mi

ta - no, par - tiam, ben mio, da - qui!

11

S.

Pno.

tre - ma un po-co il cor; fe - li - ce, è ver sa - re - i, ma può bur-lar - mi an-

16

S. cor, ma può bur-lar-mi an - cor! Mi fa_pie-tà Ma-

Bar. Vie-ni, mio bel di - let - to!

Pno. *mf* *p*

22

S. set-to! Pre - sto non son più for - te, non son più.

Bar. Io can-gie-rò tua sor-te!

Pno. *mf*

27

S. for - te, non son_ più_ for - te! Vor -

Bar. Vie-ni! vie - ni! Là ci da-rem la ma-no,

Pno. *sfp* *p*

32

S. rei e non vor - re - i, mi tre - ma un po - co il

Bar. là mi di-rai di sì!

Pno. *p*

37

S. cor; ma ————— può bur-lar - mi an - cor. Mi

Bar. par-tiam, ben mio, da quì! Vie - ni, mio bel de -

Pno. *mf*

41

S. fa_ piè-tà_ Ma - set - to! Pre - sto non son_ più_ for - te, non son_ più_

Bar. let - to! Io can-gie-tò tua sor - te.

Pno. *p* *mf* *p*

45

S. for - te, non son_ più_ for-te! An - diam!_ An -

Bar. An - diam! an - diam! An -

Pno. *p*

50

S. diam, an-diam mio be-ne, a ri - sto-rar le pe-ne, d'un in - no - cen - te a -

Bar. diam, an-diam, mio be-ne, a ri - sto-rar le pe-ne d'un in - no - cen - te a -

Pno.

56

S. mor; An - diam, an-diam, mio be-ne a ri - sto-rar le

Bar. mor; An - diam, an-diam, mio be-ne, a ri - sto-rar le

Pno.

61

S. pe-ne, d'un in - no - cen - te a - mor.

Bar. pe-ne, d'un in - no - cen - te a - mor. An - diam!

Pno. *tr* 3

67

S. An - diam! An - diam!

Pno. *tr* *tr* 3

71

S. An - diam, mio bene, an - diam, le

Bar. An - diam! An - diam, mio bene, an - diam, le

Pno. *tr* 3 *tr* 3

75

S. pe - ne_a ri - sto - rar d'un in - no - cen - te_a - mor!

Bar. pe - ne_a ri - sto - rar d'un in - no - cen - te_a - mor!

Pno. *tr* *f* 3 *tr* *p*

79

Pno. *tr* *tr*