

# Ave Maria

Adapted from the Intermezzo from Cavalleria Rusticana

Pietro Mascagni  
(1863-1945)

Arr. Jes Wagner

**Andante sostenuto**  
*a bocca chiusa*  
**pp**  
*poco rit.*  
*a tempo*  
**pp**

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

A - ve Ma - ri - a  
A - ve Ma - ri - a,  
A - ve Ma - ri - a  
A - ve Ma - ri - a,

7

S.  
A.  
T.  
B.

gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum be - ne -  
gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum be - ne -  
gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum be - ne -  
gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum be - ne -

13

S.  
A.  
T.  
B.

di - cta tu in mu - li - e - ri - bus Et be - ne di - ctus fru - ctus  
di - cta tu in mu - li - e - ri - bus Et be - ne di - ctus fru - ctus  
di - cta tu in mu - li - e - ri - bus Et be - ne be - ne - di - ctus fru - ctus  
di - cta tu in mu - li - e - ri - bus Et be - ne be - ne - di - ctus fru - ctus

*dolcissimo*  
**pp**  
*dolcissimo*  
**pp**  
**pp**  
**pp**

Ave Maria

19

S. *p* ven - tris tu - i Je - sus, fru-ctus ven - tris tu - i Je - sus. *f* San -

A. *p* ven - tris tu - i Je - sus, fru-ctus ven - tris tu - i Je - sus. *f* San -

T. *p* ven - tris tu - i Je - sus, fru-ctus ven - tris tu - i Je - sus. *f* San -

B. *p* ven - tris tu - i Je - sus, fru-ctus ven - tris tu - i Je - sus. *f* San -

25

S. cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no -

A. cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no -

T. cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no -

B. cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro no -

31

S. *p* bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in *largamente*

A. *p* bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

T. *p* bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in *largamente*

B. *p* bis, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

Ave Maria

37 *f* *a tempo* *f* *dim.*

S. ho - ra mor-tis no - stræ A - men San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a o - ra pro no -

A. ho - ra mor-tis no - stræ A - men San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a o - ra pro no -

T. ho - ra mor-tis no - stræ A - men San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a o - ra pro no -

B. ho - ra mor-tis no - stræ A - men San-cta Ma - ri - a, San-cta Ma - ri - a o - ra pro no -

43 *p* *f* *dim.* *p* *dim. e rall. sempre*

S. bis o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor-tis

A. bis o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor-tis

T. bis, o - ra, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor-tis

B. bis, o - ra, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mor-tis

49 *pp* *pp* *pp* *pp*

S. no - stræ A - men.

A. no - stræ A - men.

T. no - stræ A - men.

B. no - stræ A - men.