

Allegro

Soprani
Cre - do, cre - do in u - num. De - um

Contralti
Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

Tenori
Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -

Bassi
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

S.
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um

Ca.
tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem

T.
lu - tem de - scen - dit de coe - lis, de - scen - dit de - scen - dit de

B.
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De -

Adagio

S.
et in - vi - si - bi - li - um. Et in - car - na - tus est,

Ca.
o - mni - a fa - cta sunt. Et in - car - na - tus est,

T.
coe - lis, de coe - lis. Et in - car - na - tus est, in - car -

B.
- o, de De - o. Et in - car - na - tus est, in - car -

III. Credo

15

S. et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

Ca. et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

T. na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

B. na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne,

22

S. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est,

Ca. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est,

T. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est,

B. ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est. Cru - ci -

32

B. fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to,

37

S. pas - sus, pa - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

Ca. pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

T. pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

B. pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

III. Credo

47 **Allegro**

S. Et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras, et a -

Ca. *f* Et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri-a, ju - di - ca - re

T. *f* est. Et in Spi - ri - tum Sanc-tum Do - mi-num et vi-vi - fi - can - tem, qui ex

B. *f* est. Qui cum Pa - tre et Fi - li-o si - mul ad-o - ra - tur et

53

S. scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te-ram Pa - tris, et

Ca. vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, et

T. Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, pro - ce - dit, con -

B. con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas,

59

S. u - nam san-ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am, et

Ca. u - nam san-ctam ca - tho - li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle - si - am, et

T. fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum, et

B. et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

III. Credo

66

S. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - - men,

Ca. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - - men,

T. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men,

B. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men,

75

S. a - men, a - men, a - men.

Ca. a - men, a - men, a - men.

T. a - - - men, a - men, a men, a - men.

B. a - - - men, a - men, a men, a - men.