

10. Epilog

Christian Molbech,
(H.C. Andersen, Carl Andersen, Gottlieb Siesby)

Niels W. Gade
(1817-1890)

Andante sostenuto

Soprano
Thi rå - der jeg hver dan - nis Svend, som ri - de vil i

Alto
Thi rå - der jeg hver dan - nis Svend, som ri - de vil i

Tenor
Thi rå - der jeg hver dan - nis Svend, som ri - de vil i

Bass I+II
Thi rå - der jeg hver dan - nis Svend, som ri - de vil i

Piano

6

S.
Sko - ve, han ri - de sig ik - ke til El - ver - høj og læg - ge sig der at so - ve.

A.
Sko - ve, han ri - de sig ik - ke til El - ver - høj og læg - ge sig der at so - ve.

T.
Sko - ve, han ri - de sig ik - ke til El - ver - høj og læg - ge sig der at so - ve.

B.I+II
Sko - ve, han ri - de sig ik - ke til El - ver - høj og læg - ge sig der at so - ve.

Pno.

11

S. Vogt dig, o vogt dig for El - ver - krat, hvor

A. Vogt dig, o vogt dig for El - ver - krat, hvor

T. Vogt dig, o vogt dig for El - ver - krat, hvor

B.I+II Vogt dig, o vogt dig for El - ver - krat, hvor

Pno.

15

S. Hjer - tet læg - ges i Dva - - - le!

A. Hjer - tet læg - ges i Dva - - - le!

T. Hjer - tet læg - ges i Dva - - - le!

B.I+II Hjer - tet læg - ges i Dva - - - le!

Pno.

20

Pno.