

5. Elverpigerne

Christian Molbech,
(H.C. Andersen, Carl Andersen, Gottlieb Siesby)

Niels W. Gade
(1817-1890)

Andantino

Piano

Pno.

S.I
Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

S.II
Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

A.
Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

Pno.

Oluf
Jeg hø - rer det sjun - ge, mit Hjer - te det fan - ger, det er

Pno.

Oluf
El - ver - pi - ger - ne! Flyv, o flyv, min Gan - ger!

Pno.

5. Elverpigerne

28

Pno.

31

Pno.

35

Pno.

40

S.I

Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

S.II

Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

A.

Dand - sen går så let gen - nem Lun - den!

Pno.

44

Oluf

Der dand - se Fi - re, der dand - se Fem,

Pno.

48

Oluf

El - ver - kon - gens Dat - ter ræk - ker Hån - den frem.

Pno.

5. Elverpigerne

53

Pno.

The image shows a musical score for piano, labeled 'Pno.' on the left. The score consists of five measures, numbered 53 to 57. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The right hand (treble clef) plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand (bass clef) plays a rhythmic accompaniment of eighth and sixteenth notes. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 57.