

5. Sanctus

Requiem in C-minor

Luigi Cherubini
1760-1842

Andante ♩ = 80

Soprano *f*
San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus De - us Sa -

Alto *f*
San - ctus, san - ctus, Do - mi - nus De - us, De-us

Tenor *f*
San-ctus, Do - mi - nus De-us, De - us Sa -

Bass *f*
San-ctus, Do - mi - nus De - us

10
S. - ba - oth, ple-ni sunt coe-li et ter - a, glo-ri - a, glo-ri-a - tu - a. Ho-

A. Sa - ba - oth, ple-ni sunt coe-li et ter - a, glo-ri - a, glo-ri-a - tu - a. Ho-

T. - ba - oth, ple-ni sunt coe-li et ter - a, glo-ri - a, glo-ri-a - tu - a. Ho-

B. Sa - ba - oth, ple-ni sunt coe-li et ter - a, glo-ri - a, glo-ri-a - tu - a. Ho-

18 A *pp*

S. san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus,

A. san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus,

T. san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus,

B. *pp* san - na, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui

24

S. *pp* qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *f* Ho - san - na, ho -

A. *pp* qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *f* Ho - san - na, ho -

T. *pp* qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *f* Ho - san - na, ho -

B. *pp* ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni. *f* Ho - san - na, ho -

31

S. san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. **2**

A. san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. **2**

T. san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. **2**

B. san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. **2**