

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen

Motette für gemischten Chor a cappella - op. 74

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

1. Langsam und ausdrucksvoll

Soprano *f* *f*
Wa - rum? Wa-rum ist das Licht ge - ge - bendem Müh-se - li - gen, und das Le -

Alto *f* *p* *f*
Wa - rum? Wa - rum? Wa-rum

Tenor *f* *p*
Wa - rum? Wa - rum?

Bass *f* *p*
Wa - rum? Wa - rum?

8
S. - ben den be - trüb - ten Her - zen, den be - trüb - ten

A. ist das Licht ge - ge - bendem Müh - se - li - gen, und das Le - ben

T. *f*
Wa - rum ist das

12
S. Her - zen, den be - trüb - ten Her - zen, und das Le - ben den be -

A. den be - trüb - ten Her - zen, den be - trüb - ten Her - zen,

T. *f*
Licht ge - ge - bendem Müh - se - li - gen, und das Le - ben den be -

B. *f*
Wa - rum ist das Licht ge -

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen

16

S. *f*
 trüb - - ten Her - zen, wa - rum ist das

A.
 den be - trüb - - ten Her - zen, und das Le - ben

T.
 trüb - - ten Her - zen, den be - trüb - ten

B.
 ge - ben dem Müh - se - li - gen, und das Le - ben

19

S. Licht ge - ge - ben, ge - ge - ben den be - trüb - ten Her - *dim.---*

A. den be - trüb - ten Her - zen, den be - trüb - ten Her - *dim.---*

T. Her - zen, den be - trüb - ten, den be - trüb - ten Her - *dim.---*

B. den be trüb - ten Her - zen, den be - trüb - ten, den be - trüb - ten Her -

24

S. *p* *f* *p* *dolce*
 - zen? Wa - rum? und kommt

A. *p* *f* *p* *dolce*
 zen? Wa - rum? Wa - rum? Die des To - des war - ten und kommt

T. *p* *f* *p* *dolce*
 zen? Wa - rum? Wa - rum? Die des To - des war - ten und kommt

B. *p* *f* *p* *dolce*
 zen? Wa - rum? Wa - rum? Die des To - des war - ten und kommt

33

S. *p* *cresc.*
 nicht, die des To - des war - ten und kommt nicht, und

A. *p* *cresc.*
 nicht, die des To - des war - ten und kommt nicht, kommt

T. *p* *cresc.*
 nicht, die des To - des war - ten und kommt, und kommt nicht,

B. *cresc.*
 nicht, und kommt nicht, und kommt nicht, und

39

S. *f* *dim.* *p* *espress.*
 kommt nicht, und grü - ben ihn wohl aus dem Ver - bor - ge - nen; die sich fast

A. *f* *dim.* *p* *espress.*
 nicht, und grü - ben ihn wohl aus dem Ver - bor - ge - nen; die sich fast freu - en und sind

T. *f* *dim.* *p* *espress.*
 kommt nicht, und grü - ben ihn wohl aus dem Ver - bor - ge - nen; die sich fast freu - en

B. *f* *dim.* *p* *espress.*
 kommt nicht, und grü - ben ihn wohl aus dem Ver - bor - ge - nen; die sich fast

45

S. *dolce p* *f*
 freu - en und sind fröh - lich, dass sie das Grab be - kom - men. Wa - rum?

A. *dolce p* *f*
 fröh-lich, sind fröh - lich, dass sie das Grab be - kom - men. Wa - rum?

T. *dolce p* *f*
 und sind fröh - lich, dass sie das Grab be - kom - men. Wa - rum?

B. *dolce p* *f*
 freu - en und sind fröh - lich, dass sie das Grab be - kom - men. Wa - rum?

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen

53

S. *pp* Und dem Man-ne, des Weg ver - bor - gen ist, und Gott vor ihm den - sel-ben be -

A. *p* Wa - rum? *pp* und Gott vor ihm den - sel-ben be -

T. *p* *pp* Wa - rum? Und dem Man-ne, des Weg ver - bor - gen ist, und Gott vor ihm den - sel-ben be -

B. *p* *pp* Wa - rum? und Gott vor ihm den - sel-ben be -

62

S. *pp* dek - ket, und *p*

A. *pp* dek - ket, und dem Man-ne, des Weg ver - bor - gen ist, und Gott vor *p*

T. *pp* dek - ket, und Gott vor ihm den - *p*

B. *pp* dek - ket, und dem Man-ne, des Weg ver - bor - gen ist, und Gott vor ihm den -

71

S. *cresc.-----* *cresc.-----* *f* Gott vor ihm den - sel-ben be - dek - ket. Wa - rum?

A. *cresc.-----* *f* ihm den - sel-ben be - dek - ket. Wa - rum? Wa - *p*

T. *cresc.-----* *f* sel - ben be - dek - ket. Wa - rum? Wa - *p*

B. *cresc.-----* *f* sel-ben be - dek - ket, be - dek - ket. Wa - rum? Wa - *p*

83

2. Wenig bewegter
poco f ed espressivo

S.I. Las - set uns un - ser Herz samt den Hän-den auf - he - ben auf -

S.II *poco f* Las - set uns un - ser Herz samt den Hän-den auf - he -

A. *poco f* rum? Las - set uns un - ser Herz samt den

T. *poco f* rum? Las - set uns un - ser Herz

B. rum?

89

S.I. *f* he - ben zu Gott, zu Gott im Him - mel, *p* las - set uns

S.II *f* ben, auf - he - ben zu Gott, zu Gott im Him - mel, *p* las - set

A. *f* Hän-den auf - he - ben, auf - he - ben zu Gott, zu Gott im Him - mel, *dim.* *p*

T. *f* samt den Hän-den auf - he - ben, auf - he - ben zu Gott, zu Gott im Him - mel, *dim.* *p*

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen

94 *cresc.-----*

S.I. un - ser Herz samt den Hän-den auf - he - ben, las - set uns, las - set

S.II. uns un - ser Herz samt den Hän-den auf - he - ben, las - set, las - set

A. *p cresc.-----* las - set uns un - ser Herz samt den Hän-den auf - he - ben,

T. *p cresc.-----* las - set uns un - ser Herz samt den Hän -

B.I. Las - set uns un - ser Herz

B.II. Las - set

98

S.I. uns un - ser Herz samt den Hän - den auf - he - ben zu Gott,

S.II. uns un - ser Herz samt den Hän - den auf - he - ben zu

A. las - set uns un - ser Herz samt den Hän - den auf -

T. - den auf - he - ben, un - ser Herz samt den Hän - den auf - he - ben

B.I. samt den Hän - den auf - he - ben zu Gott, samt den Hän - den auf -

B.II. uns un - ser Herz samt den Hän - den, samt den Hän - den auf -

3. Langsam und sanft

101

rit. *p dolce espress.*

S.I. zu Gott im Him - mel. Sie - he wir prei - sen se -

S.II. Gott, zu Gott im Him - mel, Gott im Him - mel. Sie - he, wir prei - sen se -

A. he - ben zu Gott im Him - mel. Sie - he, sie - he, wir

T. zu Gott im Him - mel. Sie - he, wir prei - sen,

B.I. he - ben zu Gott im Him - mel. Sie - he, wir prei - sen

B.II. he - ben zu Gott im Him - mel. Sie - he, wir prei - sen se -

106

S.I. lig, die er - dul - det ha - ben, wir prei - sen

S.II. - lig, se - lig, die er - dul - det ha - ben, wir -

A. prei - sen se - lig, die er - dul - det ha - ben, wir prei - sen, wir -

T. prei - sen se - lig, die er - dul - det, er - duld - det ha - ben,

B.I. se - lig, die er - dul - det ha - ben, wir prei - sen

B.II. lig, die er - dul - det ha - ben, wir prei - sen, wir -

111

S.I. *f* se - lig, se - lig, *p* die er - dul - det ha -

S.II *f* prei - sen se - lig, *p* die er - dul - det, er - dul -

A. *f* prei-sen se - lig, wir prei - sen se - lig, die er -

T. *f* wir prei - sen se - lig, *p* se - lig, die er - dul - det

B.I. *f* se - lig, wir prei - sen, wir prei - sen se - lig, *p* die er - dul - det

B.II *f* prei - sen se - lig, wir prei-sen se - lig, *p* wir prei - sen se - lig, die er - dul - det

Im vorigen Zeitmaß

116

S.I. *p* ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret,

S.II *p* det ha - ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret, und das En - de des

A. *p* dul-det ha - ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret, und das

T. *p* ha - ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret, und das En - de des

B.I. *p* ha - ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret, und das En -

B.II *p* ha - ben. Die Ge-duld Hi - ob habt ihr ge - hö - ret,

121

S.I. *f* *dim.*-----
und das En - de des Herrn habt ihr ge - se - hen;

S.II *f* *dim.*-----
Herrn habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge -

A. *f* *dim.*-----
En - de des Herrn habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge -

T. *f* *dim.*-----
Herrn habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge -

B.I *f* *dim.*-----
- de, das En - de des Herrn habt ihr ge - se - hen, habt ihr ge - se -

B.II *f* *dim.*-----
und das En - de habt ihr ge - se - hen,

125

S.I *p cresc.*----- *f*
denn der Herr ist barm-her - zig und ein Er - bar - mer, denn der

S.II *p cresc.*----- *f*
se - hen; denn der Herr ist barm - her - zig und ein Er - bar - mer,

A. *p cresc.*----- *f*
se - hen; denn der Herr ist barm - her - zig und

T. *p cresc.*----- *f*
se - hen, ge - se - hen, denn der Herr ist barm-her - zig

B.I *p cresc.*----- *f*
hen, habt ihr ge - se - hen, denn der

B.II *p cresc.*-----
habt ihr, habt ihr ge - se - hen,

129

S.I. Herr, denn der Herr ist barm - her - zig und ein Er -

S.II. denn der Herr ist barm - her - zig und ein Er -

A. ein Er - bar - mer, denn der Herr ist barm - her - zig,

T. und ein Er - bar - mer, denn der Herr

B.I. Herr ist barm - her - zig und ein Er - bar - mer,

B.II. *f* denn der Herr ist barm - her - zig, denn der Herr ist barm -

132

S.I. bar - mer, und ein Er - bar - mer. *rit.*

S.II. bar - mer, und ein Er - bar - mer, und ein Er - bar - mer, und ein Er - bar - mer.

A. ist barm - her - zig und ein Er - bar - mer, und ein Er - bar - mer.

T. ist barm - her - zig und ein Er - bar - mer, ein Er - bar - mer.

B.I. und ein Er - bar - mer, und ein Er - bar - mer, ein Er - bar - mer.

B.II. her - zig und ein Er - bar - mer, ein Er - bar - mer.

136 **4. Choral**

f *mf*

S. Mit Fried und Freud ich fahr da - hin, in Got - tes Wil - len, ge - trost ist mir mein

A. Mit Fried und Freud ich fahr da - hin, in Got - tes Wil - len, ge - trost ist mir mein

T. Mit Fried und Freud ich fahr da - hin, in Got - tes Wil - len, ge - trost ist mir mein

B. Mit Fried und Freud ich fahr da - hin, in Got - tes Wil - len, ge - trost ist mir mein

142

p

S. Herz und Sinn, sanft und stil - le. Wie Gott mir ver -

A. Herz und Sinn, sanft und stil - le. Wie Gott mir ver -

T. Herz und Sinn, sanft und stil - le. Wie Gott mir ver -

B. Herz und Sinn, sanft und still. Wie Gott mir ver -

146 **Adagio**

p

S. hei - ßen hat, der Tod ist mir Schlaf wor - den.

A. hei - ßen hat, der Tod ist mir Schlaf wor - den.

T. hei - ßen hat, der Tod ist mir Schlaf wor - den.

B. hei - ßen hat, der Tod ist mir Schlaf wor - den.