

# 3. Marias Wallfahrt

Johannes Brahms  
(1833 – 1897)

*Con Moto*

Soprano

1. Ma - ri - a ging aus wan - dern, so fern ins frem - de Land, so  
2. Sie hat ihn schon ge - fun - den wohl vor des He - ro - des Haus, wohl

Alto

1. Ma - ri - a ging aus wan - dern, so fern ins frem - de Land, so  
2. Sie hat ihn schon ge - fun - den wohl vor des He - ro - des Haus, wohl

Tenor

1. Ma - ri - a ging aus wan - dern, so fern ins frem - de Land, so  
2. Sie hat ihn schon ge - fun - den wohl vor des He - ro - des Haus, wohl

Bass I+II

1. Ma - ri - a ging aus wan - dern, so fern ins frem - de Land, so  
2. Sie hat ihn schon ge - fun - den wohl vor des He - ro - des Haus, wohl

5

S.

fern ins frem - de Land, bis sie Gott den Her - ren fand.  
vor des He - ro - des Haus, er sah so be - trüb - lich aus.

A.

fern ins frem - de Land, bis sie Gott den Her - ren fand.  
vor des He - ro - des Haus, er sah so be - trüb - lich aus.

T.

fern ins frem - de Land, bis sie Gott den Her - ren fand.  
vor des He - ro - des Haus, er sah so be - trüb - lich aus.

B.I+II

fern ins frem - de Land, bis sie Gott den Her - ren fand.  
vor des He - ro - des Haus, er sah so be - trüb - lich aus.

S.  
3. Das Kreuz, das muß er tra - gen nach Je - ru - sa - lem vor die Stadt, nach Je -  
4. Was trug er auf sei - nem Haup - te? ein' - schar - fe Dor - nen - kron'; ein' -

A.  
3. Das Kreuz, das muß er tra - gen nach Je - ru - sa - lem vor die Stadt, nach Je -  
4. Was trug er auf sei - nem Haup - te? ein' - schar - fe Dor - nen - kron'; ein' -

T.  
3. Das Kreuz, das muß er tra - gen nach Je - ru - sa - lem vor die Stadt, nach Je -  
4. Was trug er auf sei - nem Haup - te? ein' - schar - fe Dor - nen - kron'; ein' -

B.I+II  
3. Das Kreuz, das muß er tra - gen nach Je - ru - sa - lem vor die Stadt, nach Je -  
4. Was trug er auf sei - nem Haup - te? ein' - schar - fe Dor - nen - kron'; ein' -

S.  
ru - sa - lem vor die Stadt, wo er ge - mar - tet ward.  
schar - fe Dor - nen - kron'; das Kreuz, das trägt er schon.

A.  
ru - sa - lem vor die Stadt, wo er ge - mar - tet ward.  
schar - fe Dor - nen - kron'; das Kreuz, das trägt er schon.

T.  
ru - sa - lem vor die Stadt, wo er ge - mar - tet ward.  
schar - fe Dor - nen - kron'; das Kreuz, das trägt er schon.

B.I+II  
ru - sa - lem vor die Stadt, wo er ge - mar - tet ward.  
schar - fe Dor - nen - kron'; das Kreuz, das trägt er schon.

(♩ = ♩)

S.  
*f*  
5. Dar - an soll man be - den - ken, ein je - der jung or alt, —

A.  
*f*  
5. Dar - an soll man be - den - ken, ein je - der jung or alt, —

T.  
*f*  
5. Dar - an soll man be - den - ken, ein je - der jung or alt, —

B.I+II  
*f*  
5. Dar - an soll man be - den - ken, ein je - der jung or alt, —

21

S.  
dass das Him - mel - reich lei - det Ge - walt!

A.  
dass das Him - mel - reich lei - det Ge - walt!

T.  
dass das Him - mel - reich lei - det Ge - walt!

B.I+II  
dass das Him - mel - reich lei - det Ge - walt!