

Zigeunerlieder

Hugo Conrat
(1845–1906)

11. Rote Abendwolken ziehn

Johannes Brahms
(1833-1897)

Allegro passionato

Tenor

Piano

Ro - te A - bend - wol - ken ziehn am Fir - ma - ment,---

9

T.

Pno.

sehn - suchts - voll nach dir, mein Lieb, das Her - ze brennt;---

17

S.

A.

T.

B.

Pno.

Ro - te A - bend - wol - ken ziehn am Fir - ma - ment,---

Ro - te A - bend - wol - ken ziehn am Fir - ma - ment,---

Ro - te Wol - ken ziehn am Fir - ma - ment,---

Ro - te A - bend - wol - keb ziehn am Fir - ma - ment,---

11. Rote Abendwolken ziehn

25

S.
sehn - suchts - voll nach dir, mein Lieb, das Her - ze brennt; _____

A.
sehn - suchts - voll nach dir, mein Lieb, das Her - ze brennt; _____

T.
sehn - suchts - voll, mein Lieb, das Her - ze brennt; _____

B.
sehn - suchts - voll nach dir, mein Lieb, das Her - ze brennt; _____

Pno.

33

T.
Him - mel strahlt in glühn - der Pracht und ich träum bei Tag und Nacht.

Pno.

43

T.
nur al - lein von dem sü - ßen Lieb - chen mein.

Pno.

54 *mp cresc. - -*

S. *mp cresc. - -*
Him - mel strahlt in glüh - der Pracht_ und ich träum bei

A. *mp cresc. - -*
Him - mel strahlt in glüh - der Pracht_ und ich träum bei

T. *mp cresc. - -*
Him - mel strahlt in glüh - der Pracht_ und ich träum bei

B. *mp cresc. - - -*
Him - mel strahlt in glüh - der Pracht und ich träum bei

Pno.

62 *f*

S. *f*
Tag und Nacht, bei Tag und Nacht nur al - lein von dem

A. *f*
Tag und Nacht, bei Tag und Nacht nur al - lein von dem

T. *f*
Tag und Nacht, bei Tag und Nacht nur al - lein

B. *f*
Tag und Nacht, bei Tag und Nacht nur al - lein von dem

Pno. *cresc. - - - - - f*

11. Rote Abendwolken ziehn

70

S. sü - ßen Lieb - chen mein, sü - ßen Lieb - chen mein.

A. sü - ßen, dem sü - ßen Lieb - chen mein.

T. von dem sü - ßen Lieb - chen mein.

B. sü - ßen, dem sü - ßen Lieb - chen mein.

Pno.