

Zigeunerlieder

Hugo Conrat
(1845–1906)

5. Brauner Bursche führt zum Tanze

Johannes Brahms
(1833-1897)

Allegro giocoso

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Piano

Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äü - gig

Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äü - gig

Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äü - gig

Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äü - gig

Ben marc.

3 3 3 3

7

S.
A.
T.
B.
Pno.

schö - nes Kind, schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

schö - nes Kind, schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

schö - nes Kind, schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

schö - nes Kind, schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

f

3 3 3 3 3 3

5. Brauner Bursche führt zum Tanze

13

S. *p* *cresc.*
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - bes Täub-chen, dreht sie,

A. *p* *cresc.*
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - bes Täub-chen, dreht sie,

T. *p* *cresc.*
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - bes Täub-chen, dreht sie,

B. *p* *cresc.*
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - bes Täub-chen, dreht sie,

Pno. *p* *cresc.*

19

S. *f*
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal, daß es klingt.

A. *f*
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal, daß es klingt.

T. *f*
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal, daß es klingt.

B. *f*
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal, daß es klingt.

Pno. *f*

26

Pno. *f*