

Liebeslieder-Waltzer

Georg Friedrich Daumer
(1800-1875)

Nr. 18 - Es bebet das Gesträuche

Johannes Brahms
(1833-1897)

$\text{♩} = 200$

Soprano *pp*
Alto *pp*
Tenor *pp*
Bass *pp*

Es be - bet das Ge - sträu - che, ge - streift hat

8 *pp*
S. *pp*
A. *pp*
T. *pp*
B. *pp*

es im Flu - ge ein Vö - ge - lein, ein Vö - ge - lein.

18 *espress.*
S. *espress.*
A. *espress.*
T. *espress.*
B. *espress.*

— Es In glei - cher Art er - be - bet die See - le

1. 2.

25

S. *p*
 mir, er - schüt - tert von Lie - be, Lust und Lei - de, von

A. *p*
 mir, er - schüt - tert von Lie - be, Lust und Lei - de, von

T. *p*
 mir, er - schüt - tert von Lie - be, Lust und Lei - de, von

B. *p*
 mir, er - schüt - tert von Lie - be, Lust und Lei - de, von

32

S. *p* *pp* 1.
 Lie - be, Lust und Lei - de, ge - denkt sie dein, ge - denkt

A. *p* *pp* 1.
 Lie - be, Lust und Lei - de, ge - denkt sie dein, ge - denkt

T. *p* *pp* 1.
 Lie - be, Lust und Lei - de, ge - denkt sie dein, ge - denkt

B. *p* *pp* 1.
 Lie - be, Lust und Lei - de, ge - denkt sie dein, ge - denkt

41

S. 2.
 sie dein. In denkt sie dein.

A. 2.
 sie dein. In denkt sie dein.

T. 2.
 sie dein. In denkt sie sein.

B. 2.
 sie dein. In denkt sie dein.