

Christ lag in Todesbanden - BWV 4

4. Versus 3

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Tenor solo (T.s) music for 'Christ lag in Todesbanden' BWV 4, 4. Versus 3.

The score consists of six staves of music for Tenor solo (T.s). The music is in common time, key signature of one sharp, and includes dynamic markings like '3', 'tr', and '4'. The lyrics are written below each staff.

1. Je - sus Chri - stus Got - tes Sohn, an

2. un - sre Statt ist kom - men und hat die Sün - de

3. weg ge - tan, da - mit dem Tod ge - nom - men

4. all sein Recht und sein Ge - walt, da blei - bet nichts denn

5. Adagio: Tods Ge-stalt, Allegro: den Stachel hat er ver - lo - ren.

6. Halle - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

7. ja, hal - - - - le - lu - ja!